**«Сетевое взаимодействие УДО, интеграция с другими формами и уровнями образования. Использование социокультурных ресурсов учреждений культуры»**

Зайцева Антонина Васильевна,

педагог дополнительного образования

Связь дополнительного образования с социальным окружением предполагает активное использование потенциальных возможностей социальной среды для обогащения воспитательного пространства и социального опыта детей. Особую значимость приобретают функции воспитания, связанные с открытостью, с энергетичностью воспитательной системы, основанные на взаимодействии с социальной средой.

Воспитание осуществляет функцию обогащения социального опыта детей и  предполагает предотвращение возможного влияния негативных факторов социальной среды. Организация связей между д.о. «Василиса» и «Флорик» с различными социальными институтами позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных способностей.

Хочется отметить дистанционное сотрудничество обучающихся детских объединений под моим руководством и меня с

- творческим объединением «Духовное наследие» Санкт-Петербург (9 Международный Кирилло-Мифодиевский творческий конкурс, посвященный дню славянской письменности и культуры);

- Международным СМИ «Росмедаль» (Международный творческий конкурс «Росмедаль»);

- педагогическим клубом «Наука и творчество» (Второй всероссийский конкурс методических материалов и творческих работ);

- Всероссийским социально-педагогическим образовательным порталом «Педагогические инновации» (Международный фестиваль профессионального мастерства «Ярмарка педагогических идей»);

- образовательным педагогическим порталом «Педагогическая мастерская» (Всероссийский конкурс современных инновационных образовательных технологий «Педагогика без границ»).

Уже традиционным стало сотрудничество обучающихся с

- ОГБУ ДО "Ресурсный центр дополнительного образования" (областной фестиваль творчества "Новогодний фейерверк", «Душа моя, Масленица», конкурсы, посвященные Дню космонавтики, мастер-классы);

- ОГБУДО «Детский эколого-биологический центр» («Зеркало природы»);

- Спасским историко-археологическим музеем им. Г.К. Вагнера ( ежегодная акция «Ночь искусств», «Рождественские каникулы» - мастер-классы);

- управлением образования и молодежной политики администрации;

муниципального образования – Спасский муниципальный район Рязанской области (районная выставка-конкурс детского творчества «Зеркало природы», муниципальный этап областного конкурса «Овеянные славою, Флаг наш и Герб», посвящённый 80-летию образования Рязанской области и д.р.);

- Спасским районным ДК (выставки творческих работ обучающихся, конкуры поделок, изготовление театральных кукол к спектаклям: Е.Шварца «Два клена», В.Скиданова «Тайна волшебной звезды», М.Супонина «Бука»).

Я считаю, что в результате такого сотрудничества развиваются все компоненты социальной компетенции обучающихся, повышается мотивация общения со взрослыми и сверстниками, расширяется круг социальных контактов и представлений об окружающем мире, обогащается эмоциональный опыт.