

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»**

Принята на заседании
педагогического совета
(Протокол № 1
от 07.09.2020 г.)

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДО «Центр
дополнительного образования»
И.Н. Зотов
Приказ №69 от 01.09.2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Истоки»**

Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-разработчик программы:
Воронина Валентина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Год разработки – 2019
Доработана – 2020 г.
г. Спасск-Рязанский

Пояснительная записка.

Программа «Истоки» составлена на основе:

- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед», п.д.о. Никитина Т.В., МБУДО ЦДОД г. Димитровград;
- дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Краеведение», п.д.о. Галимова З.К., г. Нижнекамск.

Программа разрешена к реализации приказом директора МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» от 28 мая 2019 г. № 49.

Направленность данной программы – туристско-краеведческая.

Новизна данной дополнительной общеразвивающей программы в том, что установление причинно-следственных связей в окружающем мире проходит на многообразном материале природы, истории и культуры родного края: места проживания, Спасского района и в целом Рязанской области.

Актуальность программы заключается в том, что воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё человеческое право. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Данная задача является одной из основных составляющих всестороннего развития личности. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нём человека. Поэтому гражданин – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга. Краеведение – это исследование родного края, изучение его природы, его истории с древнейших времен до наших дней. Только зная историю родного края, соотнося её с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного наследия малой родины.

Программа является актуальной и потому, что вопросы интеграции и сотрудничества школы и учреждений дополнительного образования по-прежнему остаются одними из главных.

Программа **педагогически целесообразна**, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка,

которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Содержание данной программы отражает комплексно-системный подход к изучению родного края, что позволяет учащимся увидеть свой край как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. Такой подход даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения учащихся к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

- программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края;
- благодаря обучению по программе у учащихся формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю;
- учащиеся учатся проводить исследования, работать вместе с взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

Ценность данной программы заключается в том, что она личностно-ориентированная, направлена на личностное развитие ребёнка и формирование стойкой жизненной «Я» - позиции.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы, от 7 до 9 лет. Группы учащихся – разновозрастные. Разница в возрасте и уровне подготовки нивелируется с помощью групповой дифференциации.

Содержание и материал программы организованы в соответствии с **ознакомительным уровнем сложности.**

Срок реализации программы – 1 год.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы- 72 часа (2 часа в неделю).

Программа предполагает очную **форму обучения.**

Режим занятий: один раз в неделю по два часа (продолжительность одного занятия - 45 минут).

Формы организации деятельности учащихся:

- *фронтальная работа* педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- *коллективная работа* - организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно (просмотр фильмов, презентаций);
- *групповая работа в малых группах, в том числе в парах;*
- *индивидуальная работа* (работа с детьми, проявляющими особый интерес к предмету; коррекция пробелов в знаниях, отработка отдельных навыков).

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Особое внимание уделяется практическим навыкам работы, умению делать выводы на основе статистических и картографических материалов.

Занятия проводятся в форме экскурсий, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, экскурсий, поисковых исследований и т.д. Посещая объединение, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога, глубже изучают материал. На занятиях педагог стараются раскрыть у учащихся организаторские, творческие способности что играет немаловажную роль в духовном развитии учащихся.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для всестороннего развития личности младшего школьника на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности.

Задачи:

образовательные:

- формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края;
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;

- формирование элементов творческой деятельности.

развивающие:

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся;
- формирование нравственной основы личности, повышение уровня духовной культуры;
- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своей роли в жизни родного края;
- развитие внимания к собственной речи и речи собеседника;
- развитие образного и логического мышления.

воспитательные:

- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

Содержание программы

№п/п	Тема занятий	Кол-во часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ОТ и ТБ. Что такое «краеведение»? Ключи к тайнам науки, или ключи, которые помогают историку-краеведу.	2	2	--	анкетирование тестирование собеседование опрос наблюдение кроссворд викторина самоконтроль взаимоконтроль
	«Что летом родится, -зимой пригодится»	2	0,5	1,5	
	«Восенушка осень-сноп последним косим»	2	0,5	1,5	
	«Хлеб -всему голова»	2	0,5	1,5	
	«К худой голове своего ума не приставишь»	2	0,5	1,5	
	«Октябрь- грязник: ни колеса, ни полоза не любит	2	0,5	1,5	
	«Жили- были дед и баба».	2	0,5	1,5	
	«В тереме расписном я живу, всех гостей к себе в избу приглашу»	2	0,5	1,5	
	«Ой вы, гости господа»	2	0,5	1,5	

	«Град на Оке»	2	0,5	1,5	опрос наблюдение кроссворд
	«Злое истребление»	2	0,5	1,5	
	«Зима не лето, - в шубу одето»	2	0,5	1,5	
	«Пришёл мороз - береги ухо и нос»	2	0,5	1,5	
	Снегурочка - внучка Деда Мороза	2	0,5	1,5	
	«Пришла Коляда накануне Рождества»	2	0,5	1,5	
	«Зимние узоры»	2	0,5	1,5	
	«Где живёт перо Жар -птицы?»	2	0,5	1,5	викторина самоконтроль взаимоконтроль
	«Чудо - чудное, диво -дивное - золотая Хохлома»	2	0,5	1,5	
	«Гжель прекрасная»	2	0,5	1,5	
	«Дело мастера боится»	2	0,5	1,5	
	«Наше смотрите, свое покажите» (приданое куклы Дуси)	2	0,5	1,5	анкетирование тестирование опрос наблюдение кроссворд викторина самоконтроль взаимоконтроль
	«Волшебная дудочка»	2	0,5	1,5	
	Крестьянская игрушка	2	0,5	1,5	
	«Веселая ярмарка»	2	0,5	1,5	
	Забавные птицы	2	0,5	1,5	
	«На героя и слава бежит»	2	0,5	1,5	
	Масленица Прасковей - ка, встречаем тебя хорошенько	2	0,5	1,5	
	«Сердце матери лучше солнца греет»	2	0,5	1,5	
	Русская матрёшка.	2	0,5	1,5	
	Народный костюм.	2	0,5	1,5	
	«Грач на горе- весна на дворе»	2	0,5	1,5	
	«Шутку шутить- людей не смешить»	2	0,5	1,5	
	Красная горка	2	0,5	1,5	викторина опрос наблюдение Тестовое задание
	«Человек без Родины, что соловей без песни»	2	0,5	1,5	
	Литературная викторина	2	0,5	1,5	
	«Край родной, навек любимый»	2	0,5	1,5	

	Итого:	72	19,5	52,5	
--	--------	----	------	------	--

Содержание учебного плана

№п/п	Тема занятий	содержание	Кол-во часов
1,2	Вводное занятие.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что такое «краеведение»? Ключи к тайнам науки, или ключи, которые помогают историку-краеведу.	2
3,4	«Что летом родится, - зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки о лете. Практическая часть. Зарисовка загадок о летних явлениях природы. Экскурсия в парк.	2
5,6	«Восенушка осень-сноп последним косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Практическая часть. Дидактическая игра: «С какого дерева детки?» Экскурсия по территории школы.	2
7,8	«Хлеб -всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Практическая часть. Знакомство с жерновыми и их использованием.	2
9,10	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю»	2
11,12	«Октябрь- грязник ни колеса, ни полоза не любит	Беседа о характерных признаках октября. Практическая часть. Просмотр диафильма о народном празднике Покрова.	2
13,14	«Жили- были дед и баба»	Знакомство детей традиционно-бытовой культурой русского народа (избой, домашней утварью, орудием труда, одеждой). Практическая часть. Разыгрывание сюжета сказки «Курочка ряба»	2
15-16	«В тереме расписном я живу, всех гостей к себе в избу приглашу»	Знакомство с пословицами, поговорками о русском народном быте и гостеприимстве. Практическая часть. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта.	2
17,18	«Ой вы, гости господа»	Знакомство детей с народным этикетом приёма гостей и поведением в гостях. Практическая часть Разыгрывание сказки «Каша из топора»	2
19,20	«Град на Оке»	Рассказ об истории Рязани. Игра: «Колесо истории».	2
21,22	«Злое истребление»	Рассказ о монголо-татарском нашествии предания о граде Старой Рязани. Знакомство со старинным оружием. Экскурсия в музей.	2

23,24	«Зима не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных признаках зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	2
25,26	«Пришёл мороз - береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович» загадывание загадок о зиме.	2
27,28	Снегурочка - внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка».	2
29,30	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Практическая часть Пение песенок, изготовление поделок.	2
31,32	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. Практическая часть. Вырезание снежинок.	2
33,34	«Где живёт перо Жар -птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью.	2
35,36	«Чудо - чудное, диво -дивное - золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи (Кудрина, травка)	2
37,38	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.	2
39,40	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов» Практическая часть. Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.	2
41,42	«Наше смотрите, свое покажите» (приданое куклы Дуси)	Знакомство детей с семейными праздниками на примере свадьбы част. Практическая часть. Готовим приданое для куклы.	2
43,44	Волшебная дудочка»	Знакомство детей с русской музыкальной культурой. Обучению детей умению различать музыкальные инструменты по типу и звучанию Практическая часть. Знакомство с развлекательной, обрядовой и магической функциями народных музыкальных инструментов.	2
45,46	Крестьянская игрушка	Знакомство детей с русской народной игрушкой самоделкой. Практическая часть. Изготовление игрушки.	2

47,48	Веселая ярмарка»	Знакомство с дымковской игрушкой, техникой её изготовления, практическая часть: Лепка игрушек по типу дымковской. Роспись гуашью силуэтов дымковских игрушек.	2
49,50	Забавные птицы	Практическая часть. Лепка дымковской игрушки - петушок и роспись по типу дымковской.	2
51,52	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях.	2
53,54	Масленица Прасковей - ка, встречаем тебя хорошенько	Беседа о масленице. Практическая часть. Пение песен, частушек.	2
55,56	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.	2
57,58	Русская матрёшка.	Рассказ об истории возникновения матрёшки. Практическая часть. Рисование детьми семёновской матрёшки по образцу. Сочинение сказки про матрёшку.	2
59,60	Народный костюм.	Рассказ о народном костюме. Экскурсия в школьный музей.	2
61,62	«Грач на горе- весна на дворе»	беседа о русских обычаях встречи весны. Практическая часть: Пение песен закличек о весне. Лепка тетёрок.	2
63,64	«Шутку, шутить - людей не смешить»	беседа о народном юморе. Практическая часть. Словесная игра «Путаница»	2
65,66	Красная горка	Рассказ о пасхе. Изготовление поделок. Практическая часть. Словесная игра «Садовник». «Бирюльки»	2
67,68	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Практическая часть. Составление диафильма.	2
69,70	Литературная викторина	Составление проекта. Игра –драматизация.	2
71,72	«Край родной, навек любимый» Итоговое занятие	Тестовое задание «Я в этом городе (селе) живу, я этот город (село) знаю».	2

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края.

Учащиеся должны знать/ понимать:

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта;
- историю своей семьи;
- природу родного края,
- необходимость бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Учащиеся должны уметь:

- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации.

Комплекс организационно-педагогических условий:

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36

Из них: 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 20 недель.

Количество часов в неделю для учебных групп:

2 часа в неделю (72 часа в год)

Начало учебного года: 10 сентября 2019 г.

Окончание учебного года: 30 мая 2020 г.

Продолжительность каникул:

осенние – с 31.10 по 06.11.2019 г. (7 дней)

зимние – с 28.12.2019 г. по 12.01.2020 г. (16 дней)

весенние – с 25.03 по 31.03.2020 г. (7 дней)

Условия реализации программы**Материально-техническое обеспечение, оборудование, инструменты и материалы.**

Большую роль в реализации программы играет:

- специально оборудованный доской, столами , стульями , шкафами для хранения материалов и инструментов кабинет;
- ноутбук,
- проектор и экран,
- наличие разнообразного дидактического материала.

Техническое и материальное обеспечение:

1. Плакаты по охране труда и технике безопасности
2. Географические карты: России, Рязанской области, Спасского района
3. Плакаты Символы РФ , Рязанской области, Спасского района
4. Демонстрационные таблицы
5. Рисунки народных национальных костюмов народов, проживающих на территории Рязанской области
6. Фотоальбомы с достопримечательностями родного края.
7. Раздаточный материал
8. Подборки кроссвордов по темам:
 - мой город,
 - времена года.
 - животный и растительный мир
9. Линейка
10. Простой карандаш
11. Методические разработки занятий.

Кадровое обеспечение.

Реализует программу педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории Воронина В.В., стаж педагогической работы которой 45 лет.

Методическое обеспечение программы

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Программа способствует становлению и развитию личности ребенка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе.

На занятиях используются такие *словесные, традиционные методы*, как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные *наглядные методы*, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

На занятиях используется метод создания проблемных ситуаций.

В программе используются, как традиционные, так и *нетрадиционные методы обучения и воспитания*:

- Создание игровых ситуаций
- Социальных ролей
- Манипулирования с музейными предметами

Главнейшей задачей является развитие творческой активности детей.

Ведется групповая работа, широко используется вопросно-ответный метод.

В работе могут быть использованы следующие виды деятельности:

- Занятия в классе с музейными предметами
- Самостоятельная работа с музейными предметами

При освещении различных тем программы используются информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытническо-исследовательский методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

1. *Организация занятия в детском объединении «Истоки» отвечает следующим требованиям:*

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;

- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

1. Методы и приемы

Для успешной реализации данной программы используются современные *методы работы*, которые помогают сформировать у учащихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр карт, фотографий, макетов.
- Практические методы: записи, рисование, работа с природным материалом, аппликация, составление композиций.

Приемы работы:

- стимулирование познавательной деятельности;
- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;
- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;
- создание положительной мотивации у обучаемых.

Эмоциональные: ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью.

Волевые: формирование ответственного отношения воспитанников к получению знаний.

Социальные: создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы.

Познавательные: опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются

элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

1. *Формы организации учебной деятельности:* беседа, самостоятельная работа, работа коллективного творчества, обсуждение работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, конкурсы.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики: каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов: построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

АЛГОРИТМ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ:

- * *Приветствие.* Перед началом занятия приветствие детей, пожелание успешной и плодотворной работы.
- * *Проверка явки обучающихся.* Отметить отсутствующих детей, выяснить причину отсутствия.
- * *Заполнение классного журнала.*
- * *Проверка готовности учащихся и рабочих мест к занятию.*
- * *Настрой обучающихся на работу.* Доведение до обучающихся плана занятия (для дошкольников и младших школьников – сюрпризный момент).

2. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА (ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ).

- * *Краткий обзор предыдущего занятия:* вспомнить тему, основную мысль предыдущего занятия, вывод, сделанный в результате занятия.

3. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ (если задавалось). (Содержание, методы, средства)

4. ВВЕДЕНИЕ В ПРЕДЛАГАЕМЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ИЛИ ИНФОРМАЦИЮ. Введение начинается с вопросов, которые способствуют наращиванию интереса у детей к новому материалу.

5. ИЗЛОЖЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА. (Содержание, методы, средства) Новый материал или информация может быть в форме рассказа, беседы, сопровождающихся демонстрацией наглядного материала.

6. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ. (Содержание, методы, средства)

7. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

8. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА (НАЗВАНИЕ).

* *Вводный инструктаж педагога:*

- сообщение названия практической работы;
 - разъяснение задач практической работы;
 - ознакомление с объектом труда (образцом);
 - ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);
- ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);
- предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;
 - инструктаж по технике безопасности.

* *Самостоятельная работа учащихся.*

* *Текущий инструктаж педагога* (проводится по ходу выполнения обучающимися практической работы):

- формирование новых умений (проверка организованности начала работы обучающихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);
- усвоение новых знаний (проверка правильности использования обучающимися технологических карт и другой документации, инструктирование детей);
- целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением обучающихся к средствам обучения);

* *Заключительный инструктаж педагога:*

- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;
- разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;
- повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.

9. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ И ИНСТРУКТАЖ ПЕДАГОГА ПО ЕГО ВЫПОЛНЕНИЮ (если задаётся). (содержание, методы, средства).

10. УБОРКА РАБОЧИХ МЕСТ.

11. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАНЯТИЯ ПЕДАГОГОМ:

- сообщение педагога о достижении целей занятия;
- объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда обучающихся на занятии;
- сообщение о теме следующего занятия.

Формы аттестации (контроля)

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиска и отбора необходимого материала, умения работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта итоговое тестовое задание «Я в этом городе (селе) живу, я этот город (село) знаю».

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1.Организационно- волевые качества	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
1.1.Терпение		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
1.2.Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- терпения хватает на все занятие	3	
		- волевые усилия побуждаются извне	1	

1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- иногда самим ребенком	2	
		- всегда самим ребенком	3	
		- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
		- периодически контролирует себя сам	2	
		- постоянно контролирует себя сам	3	
2.Ориентационные качества	Способность оценивать себя	- завышенная	1	Тестирование Анкетирование
2.1..Самооценка	адекватно реальным достижениям	- заниженная	2	
2.2.Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- нормальная (адекватная)	3	
		- интерес к занятиям продиктован извне	1	
		- интерес периодически поддерживается самим ребенком	2	
		- интерес постоянно поддерживается самим ребенком	3	
3.Поведенческие качества	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах	1	Наблюдение
3.1.Тип сотрудничества. Отношение к общим делам Т/О		- участвует при побуждении извне	2	
		- инициативен в общих делах	3	
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	- начальный уровень	1	Анкетирование
		- репродуктивный уровень	2	
		- творческий уровень	3	

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;

- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития.

Оценочные материалы

для мониторинга личностного развития учащегося:

1.Организационно-волевые качества:

- *Терпение.* Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- *Воля.* Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- *Самоконтроль.* Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2.Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

- 1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);
- 4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);
- 8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельностью или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Творческий потенциал», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

Тест «Творческий потенциал»

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:
 - а) да;
 - б) нет, он и так достаточно хорош;
 - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:
 - а) да, в большинстве случаев;
 - б) нет;
 - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете:

- а) да;
- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:

- а) да, наверняка;
- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:

- а) да;
- б) часто думаете, что не сумеете;
- в) да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:

- а) да, неизвестное вас привлекает;
- б) неизвестное вас не интересует;
- в) все зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:

- а) да;
- б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
- в) да, но только если вам это нравится.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:

- а) да;
- б) нет, вы хотите научиться только самому основному;
- в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.

9. Когда вы терпите неудачу, то:

- а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
- б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;
- в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

- а) да;
- б) нет, боитесь сбиться с пути;
- в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не можете;
- в) запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

- а) остаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- б) вы более-менее довольны;
- в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни:

- а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;
- б) вы можете делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:

- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

за ответ «а» — 3 очка;

за ответ «б» — 1;

за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению

будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

Методика определения уровня воображения

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
4. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).
5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).
7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).
8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки. 14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов. 9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его. 5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

Литература

1. Астахов В.И., Башков В.П. На земле Рязанской. - М.: Московский рабочий, 1976. - 304 с.

2. Вагнер Т.К., Чугунов С.В. Рязанские достопамятности. - М.: Искусство, 1974. - 135 с.
3. Ерошина Т.В. Рязанская область и Центральный регион в контексте российской истории. - Рязань, 2003. ? 375 с.
4. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: организация деятельности. - М.: Финансы и статистика, 2007. - 256 с.
5. Кривцов В.А. География Рязанской области. - М.: СпортАкадемПресс, 2001. 52 с.
6. Попов И.П. Очерки истории культуры Рязанского края. - Рязань, 1994. ? 230 с.
7. Султанова Н. На земле Рязанской. - М.: Московский рабочий, 1979. - 240 с.
8. Еженедельный информационный журнал «Туризм и Отдых».

-
- 1.. А.Н. Бакланов. Литература Рязанского края. Хрестоматия для учащихся школ Рязанской области. «Русское слово». Рязань., 2004
 2. «Голубиная книга». Русские народные духовные стихи 11-19 веков. «Московский рабочий»., 1991
 3. Б.С. Ставцов. Святые земли Рязанской. «Дело». Рязань, 2010
 4. И.П. Попов. Очерки истории культуры Рязанского края. Рязань .,1994
 5. В.А. Семин. Легенды Рязанского края. Рязань.,2010
 6. С.О. Никулина. Святитель наш Василий. Житие святого Василия Рязанского в стихах для детей. Рязань.,2009
 7. И.И. Ивасенко. К светлой тайне приложил уста. «Волгодонская неделя». Волгодонск.,2000
 8. И. Красногорская . Дети Оки. «Издатель Ситников». Рязань., 2010
 9. Е.Д. Сучкова. Земля Кемет. Рязань.,2009
 10. С.П. Кошечкин. О Есенине. Москва., 1990
 11. С.А. Есенин. Стихотворения и поэмы. Москва., 1978
 12. «Литературная Рязань». Альманах «Московский рабочий, Рязанское отделение». Рязань.,1989
 13. В. Бондаренко. Край Рязанский. Изд . «Поверенный». Рязань.,2003

14. П.В. Акулышин. Сокровища Земли Рязанской. «Пресса». Рязань.,2010
15. П.В. Акулышин. История родного края. Рязань., 2007
16. Д.В.Бочаров, И.В.Грачева, В.А.Чапышкин. Очерки истории литературы Рязанского края. РИРО. Рязань., 1996

Интернет-ресурсы

- <http://www.protown.ru> (Федеральный краеведческий портал)
- <http://ru.wikipedia.org> (Википедия.Свободная энциклопедия).
- <http://www.virtan.ru> (Природа России).
- <http://www.mycicerone.ru>(сайт по краеведению России).
- <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)
- <http://culttourism.ru/> (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).
- <http://www.ru-regions.ru/>(Информационный портал «Знакомство с Россией»).
- <http://russia-karta.ru> (Электронная карта России).
- <http://azbukivedi-istoria.ru/>
- <http://www.biografiya.ru> (Биографическая энциклопедия)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575821

Владелец Зотов Иван Николаевич

Действителен с 10.05.2021 по 10.05.2022