

Творческое задание «Поделись радугой»

Цель: развитие фантазии и воображения; формирование здоровой творческой атмосферы в группе, коммуникативных навыков и умений составлять композицию.

Подготовка к заданию:

столы составляются в один большой общий стол, все рассаживаются по кругу и выбирают материал, которым будет создаваться рисунок (фломастеры, пастель). Каждый участник получает большой лист, в центре своего листа рисует что-то, что пришло в голову (дерево, глаз, кастрюлю) и передает лист следующему участнику по кругу. Каждый следующий дорисовывает рисунок так, чтобы запутать последующего, но, не испортив предыдущую зарисовку, а лишь видоизменив ее до неузнаваемости, то есть запутать всех. Листы могут проходить по кругу несколько раз, пока не получится фантастическая картина.

И теперь остается самое замечательное заключительное действие – сочинить названия картин, в которых тоже много выдумки.

Такие занятия помогают добиться гармонии в группе обучающихся, создать коллектив, в котором все весело и с удовольствием помогают друг другу и подшучивают, выдумывают. А после будут с интересом выполнять и другие работы, одновременно общаясь между собой.

Именно коллективные рисунки раскрепощают, открывают простор для фантазии, делают ребёнка более коммуникабельным и жизнерадостным. Как правило, скромный, стеснительный и неуверенный в себе ребенок, внеся свою лепту в общий рисунок, становится более открытым, более раскрепощенным и уверенным в себе, особенно если картинка удалась и получилась забавной.

Задание «Умение превращать»

Цель: развитие воображения и сообразительности.

Обучающимся раздаются плоские, одноцветные шаблоны из картона или плотной бумаги (см. ниже), которые нужно обвести и, оттолкнувшись от заданной формы, превратить во что-нибудь интересное.

Рисунки эти очень быстрые, выполнять их можно любыми материалами, которые просты в обращении (мелками, карандашами). Главными в такой работе являются выдумка, сообразительность и быстрота, а не техническое мастерство.

Что бы всем было интереснее понимать, что во что превращалось, на каждой картинке можно поместить тот шаблон, с которого все начиналось.

Варианты шаблонов для «превращения»

