

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУК «Спасеский историко-  
археологический музей им. Г.К.Вагнера»

М.М.Ершова



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора МБОУ ДО «Центр  
дополнительного образования»

И.Е.Рейнер

Приказ от 01.06.2023 г. №70/1

Принята на заседании педагогического совета  
(протокол №4 от 31.05.2023 г.)



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Истоки»  
(сетевая форма реализации)**

туристско-краеведческая направленность

Возраст обучающихся: 8-10 лет  
Объем и срок реализации: 72 часа (36 недель)

г. Спасск-Рязанский

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.**

### **Пояснительная записка**

Программа «Истоки» имеет **туристско-краеведческую направленность**, так как она способствует изучению как малой Родины, так и России в целом, её исторического и культурного наследия, получение опыта работы в коллективе и социализации в обществе. Краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению истории своей Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

**Роль и место программы в Образовательной программе Центра.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» является составным компонентом программно-методического обеспечения Образовательной программы МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». В соответствии с основной целью и задачами Образовательной программы учреждения данная программа направлена на обеспечение оптимальных условий для высокого качества образовательных услуг и их доступности, способствующих адаптации детей к жизни в обществе, их личностному развитию и укреплению здоровья, профессиональному самоопределению и творческому труду, а также выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности. Данная программа занимает устойчивую позицию в образовательной программе учреждения и востребована со стороны учащихся и родителей (законных представителей).

**Актуальность** программы определяется приоритетами Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, направленных на «создание условий для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно- экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы, обеспечение междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний, содействие формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создание условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся. Деятельность школьных музеев должна быть интегрирована с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.»

Значимость программы рассматривается не только как личная заинтересованность педагога в решении поставленной проблемы, но и как личная заинтересованность со стороны родителей, и прежде всего самих детей.

**Актуальность программы** заключается и в том, что она активизирует и дает стимул познавательной деятельности обучающихся в области краеведения, изучения жизни и быта своего народа, направленной на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности; позволяет детям найти опору из краеведческих знаний в будущей жизни. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного и исторического наследия малой родины.

Программа является актуальной и потому, что вопросы интеграции и сотрудничества учреждения дополнительного образования, школы и учреждений культуры по-прежнему остаются одними из главных.

Успешность обучения прежде всего обусловлена адекватностью программы обучения, средств и методов, которые использует педагог дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Программа адаптирует учебный процесс к индивидуальным особенностям ребёнка, создает условия для максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся, комфортных условий для развития и формирования талантливого ребёнка.

**Новизна** данной дополнительной общеразвивающей программы заключается прежде всего в том, что обучение по программе реализуется средствами *«музейной педагогики»*, занятия по которой проводятся в залах историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» и залах МБУК «Спасский историко-археологический музей». Установление причинно-следственных связей в окружающем мире проходит на многообразном материале природы, истории и культуры родного края (города Спасска-Рязанского, Спасского района и в целом Рязанской области). А также в том, что обучающиеся в процессе практической и проектной деятельности могут реализовать свои творческие фантазии.

Программа реализуется в сетевой форме по договору о сетевой форме взаимодействия и сотрудничества с МБУК «Спасский историко-археологический музей им. Г.К.Вагнера», в соответствии с которым на основе совместного планирования проводятся совместные учебные занятия, другие мероприятия по курсу краеведения педагогами Центра ДО и сотрудниками музея, а также использование для этих целей ресурсов фондов музея (договор прилагается).

Новым в данной программе является и то, что в ней отражён воспитательный потенциал.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена тем, что она даёт возможность:

- расширить знания обучающихся о родном крае;
- рассмотреть его успешное или недостаточное развитие в комплексно-системном подходе, который даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения обучающихся к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне;
- ощутить свою связь с прошлым и настоящим временем, так как при изучении в школе предмета «Истории России» в большинстве случаев из-за нехватки времени на уроке малая родина выпадает из поля зрения учителя;
- раскрыть творческие индивидуальные способности обучающихся;
- позитивно воздействовать самореализации обучающихся в процессе сбора, изучения, систематизации различных материалов;
- способствовать реализации своего творческого потенциала, погружаясь в исторический быт своих предков.

**Практическая значимость** программы заключается в следующем:

- программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края;
- благодаря обучению по программе у детей формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю и его истории;
- обучающиеся учатся проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

**Ценность данной программы** заключается в том, что она личностно-ориентированная, направлена на личностное развитие ребёнка и формирование стойкой жизненной «Я» - позиции.

**Адресат программы. Условия набора и формирования групп.** Программа адресована обучающимся 8-10 лет. Предварительная подготовка для учащихся не требуется. Наличие интересов и мотивации к занятиям краеведением приветствуется. Рекомендованное количество учащихся в группе от 12 до 15 человек (мальчики и девочки). В течение учебного года допускается набор учащихся в случае наличия свободных мест в соответствии с локальными актами учреждения. Группы являются разновозрастными, состав групп постоянный.

Возможно обучение детей с ОВЗ.

Группы формируются на основании заявления и согласия на обработку персональных данных и заявки через АИС «Навигатор» от родителей (законных представителей) детей.

Содержание и материал программы организованы в соответствии с **ознакомительным уровнем сложности.**

**Объём программы.** Общее количество часов, отводимых на изучение программы – 72 часа в год (2 часа в неделю). **Срок освоения программы** – 1 год (36 учебных недель).

**Режим занятий.** Занятия проводятся по расписанию 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного академического часа в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами составляет 45 минут — для детей школьного возраста. Между занятиями предусмотрены перемены продолжительностью 10 минут. В ходе занятий проводятся физкультминутки на предупреждение утомления и восстановления умственной работоспособности.

**Форма обучения** – очная. Возможно дистанционное обучение в особых случаях.

Занятия проводятся на **русском языке.**

**Специфика объединения.**

Объединение «Истоки» является структурным звеном образовательной деятельности Центра и предназначено для занятости детей в их свободное время. Работа объединения осуществляется на основе дополнительной общеобразовательной программы «Истоки» туристско-краеведческой направленности, плана воспитательной работы на текущий учебный год.

**Организуемый педагогический процесс** в объединении направлен на:

- обеспечение сотворчества и сотрудничества педагога дополнительного образования, обучающихся, их родителей;
- разработку и реализацию индивидуально-творческих маршрутов для мотивированных детей и для успешной подготовки к конкурсам, выставкам и другим мероприятиям, что дает стимул развивать творческие способности обучающихся.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором Центра, календарным учебным графиком на текущий учебный год.

**Особенности организации образовательного процесса.**

• Практическая деятельность учащихся на занятиях преобладает над теорией (в примерном соотношении 70% на 30%). В зависимости от темпа работы учащихся в течение учебного года возможно перераспределение часов в теоретической и практической частях учебного плана.

- Занятие проводится с применением чередования видов деятельности, вариативности заданий, в том числе разной сложности. Предполагается подбор заданий и видов деятельности как индивидуально, так и для работы в коллективе.

- Занятия организованы с использованием форм и методов, направленных на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни детского сообщества.

- Формы контроля, способы оценки достижений учащихся, продуктов их деятельности адекватны возможностям детей данного возраста. Достижения учащихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений.

- Обучение предусматривает участие в мероприятиях и конкурсах краеведческой направленности, что расширяет круг социальных контактов, жизненных событий учащихся, формирует стрессоустойчивость и адекватность переживаний удачи/неудачи.

- При проведении массовых мероприятий предполагается создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках реализации данной программы.

#### **Формы организации деятельности обучающихся:**

- *фронтальная работа* педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);

- *коллективная работа* - организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно (просмотр фильмов, презентаций, экскурсии);

- *групповая работа в малых группах, в том числе в парах;*

- *индивидуальная работа* (работа с детьми, проявляющими особый интерес к предмету; коррекция пробелов в знаниях, отработка отдельных навыков).

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Особое внимание уделяется практическим навыкам работы, умению делать выводы на основе статистических и картографических материалов.

Занятия проводятся в форме экскурсий, викторин, праздничных мероприятий, поисковых исследований, разработки мини-проектов и т.д. Посещая объединение, обучающиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога, глубже изучают материал. На занятиях педагог старается раскрыть у детей организаторские, проектные, творческие способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии ребенка.

#### **Занятия построены на основных педагогических принципах:**

- доступности (от простого к сложному);

- систематичности и последовательности;
- дифференцированного подхода в обучении;
- принцип разнообразия форм обучения;
- принцип учета индивидуальных особенностей учащихся;
- учет требований гигиены и охраны труда;
- учет возможностей, интересов и способностей учащихся;
- гибкости и динамичности раздела в программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся.

### **Воспитательный потенциал программы**

Одной из задач развития дополнительного образования детей, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, является «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Воспитание в коллективе – это целенаправленный творческий процесс взаимодействия педагога и воспитанников, направленный на формирование творческого коллектива, создание комфортной обстановки, благоприятных условий для успешного развития индивидуальности каждого ребёнка. Создание таких условий осуществляется педагогом через включение детей в различные виды социальных отношений в обучении, общении и практической деятельности.

Воспитательная составляющая данной программы с учётом её направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание условий для реализации творческого потенциала детей в краеведческой деятельности; организация совместных мероприятий с учащимися. Воспитательная работа в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Истоки» организована в соответствии с Программой воспитания МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» на 2023-2024 учебный год. *(приложение 1)*.

В результате работы педагога по воспитанию обучающихся должны происходить изменения как уровня воспитанности каждого учащегося, так и изменения характера отношений между участниками коллектива. Дети должны выйти на новый уровень воспитанности и обученности.

### **Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 36

Из них: 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 20 недель.

Количество часов в неделю - 2 часа в неделю (72 часа в год)

Дата начала учебных занятий – 1 сентября 2023 г.

Дата окончания учебных занятий – 31 мая 2024 г.

Режим занятий в каникулярное время: во время осенних, зимних, весенних каникул в школах занятия в учреждении дополнительного образования проводятся согласно расписанию, утверждённому директором на текущий учебный год. При необходимости возможны внесения изменений в расписание. Государственные праздники являются выходными днями.

Промежуточная аттестация:

- по итогам 1 полугодия - декабрь 2023 г.;

- по итогам реализации программы — май 2024 г.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** всестороннее развитие личности обучающихся на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности для воспитания гражданина и патриота своего родного края и своего Отечества.

#### **Задачи:**

##### образовательные:

- познакомить обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
- формировать представление о малой Родине, развивать гордость за героическое прошлое своего родного края, интерес к культуре родного края;
- формировать информационную грамотность, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- формировать умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
- способствовать сохранению и приумножению лучших традиций культурного исторического наследия малой родины.

##### развивающие:

- развивать творческие способности учащихся, способствовать всестороннему развитию учащихся;
- формировать нравственные основы личности, повышать уровень духовной культуры;
- развивать чувство собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
- формировать навыки самостоятельной деятельности и опыт работы в коллективе;
- развивать образное и логическое мышление.

воспитательные:

- способствовать осознанию обучающимися ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формировать уважительное отношение к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитывать патриотизм, бережное отношение к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

**Планируемые результаты:**

предметные:

- знакомство обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
- формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края;
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
- сохранение и приумножение лучших традиций культурного исторического наследия малой родины.

развивающие:

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся;

- формирование нравственных основ личности, повышение уровня духовной культуры;
- развитие чувства собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
- формирование навыков самостоятельной деятельности и опыта работы в коллективе;
- развитие образного и логического мышления.

воспитательные:

- осознание обучающимися ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание патриотизма, бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

### Учебный план

Название раздела, темы	Количество часов всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
1. Введение в программу. Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения.	2	1	1	Беседа. Викторина на знание инструктажа по ТБ. тестирование на тему «Я и правила дорожного движения».
2. Краеведение и музееведение	8	2	6	опрос, наблюдение, тестирование викторина защита мини-

				проектов
3.Быт русского народа	18	4,5	13,5	опрос, наблюдение, викторина, тестирование, защита исследовательск их работ
4.Русские народные праздники	14	3,5	10,5	наблюдение, устный опрос, викторина, защита мини- проектов, тестирование.
5.Из истории родного края	20	5	15	опрос, наблюдение, викторина, тестирование, защита мини- проектов
6.Славные имена земли Спасской	8	2	6	опрос, наблюдение, тестирование, защита исследовательск их работ
7.Промежуточная аттестация  (итоговый контроль - май)	2	0,5	1,5	Тестирование, защита мини- проектов и исследовательск их работ
<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>18,5</b>	<b>53,5</b>	

## Содержание учебного плана

### 1. Вводное занятие

*Теоретические сведения.* Введение в программу. Цель и содержание программы по краеведению «Истоки». Инструктаж по ТБ и ПДД. Знакомство с детьми. Установление традиций объединения.

*Практическая деятельность.* Знакомство с правилами организации рабочего места. Викторина на знание инструктажа по ТО и ТБ. Конкурс рисунков на тему «Я и правила дорожного движения».

## **2. Краеведение и музееведение**

### **2. Ключи от тайн науки «краеведение»**

*Теоретические сведения.* Краеведение. Основные понятия и термины в краеведении. Развитие краеведения в России. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях.

*Практическая деятельность.* Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов по краеведению России; составление словаря специальных терминов. Викторина.

### **3. Взаимодействие науки краеведения и музееведения.**

*Теоретические сведения.* Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Социальная функция музея образовательного учреждения дополнительного образования. Краеведческий музей образовательного учреждения дополнительного образования на современном этапе развития. Структура краеведческого музея образовательного учреждения дополнительного образования и деятельность его подразделений.

*Практическая деятельность.* Знакомство историей создания и с фондами залов историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского.

Обзорная экскурсия в зал «Первая мировая война» историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования»

### **4. Музейные профессии.**

*Теоретические сведения.* Специалисты музея – историки, архитекторы, искусствоведы, реставраторы, хранители, биологи, климатологи, экскурсоводы, выполняемые ими функции.

*Практическая деятельность.* Игра «В мире музейных профессий». Подготовка мини-проектов на тему «Я - экскурсовод».

### **5. Спасский районный историко-археологический музей им. Г.К. Вагнера.**

*Теоретические сведения.* Знакомство с историей создания и развития Спасского районного историко-археологического музея имени Г.К. Вагнера. Залы музея. Тематика экспозиций музея.

*Практическая деятельность.* Обзорная экскурсия в Спасский районный историко-археологический музей им. Г.К. Вагнера. Тестирование по теме «Краеведение и музееведение».

### **3. Быт русского народа.**

#### **6. Народный календарь – месяцеслов.**

*Теоретические сведения.* Беседа о возникновении народного природного календаря, о причинах возникновения названия каждого месяца года у русского народа. Знакомство с понятием «Круглый год».

*Практическая деятельность.* Объяснение народных примет на основе наблюдения за природой. Изготовление народного календаря под названием «Круглый год» на основе заготовок.

#### **7. Трудовые будни русского народа.**

*Теоретические сведения.* Основной вид крестьянского труда – земледелие. Понятие «страдная» пора. Орудия земледельческого крестьянского труда. Разделение видов труда женщин и мужчин в земледелии.

*Практическая деятельность.* Отгадывание старинных загадок, связанных с орудиями крестьянского труда. Игра «Угадай-ка?». Решение кроссвордов.

#### **8. Быт и жилище крестьян.**

*Теоретические сведения.* Знакомство с русской избой, с выбором места для строительства избы, с ее конструкцией. Секреты плотницкого мастерства, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. «Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла.

*Практическая деятельность.* Экскурсия к деревянной избе в городе Спаске-Рязанском. Объяснение народных пословиц и поговорок о русской избе.

Работа со стихотворением И.Н. Фроловой «Плотник долго собирался...»: вставить в текст данного стихотворения пропущенные слова «венец», «клеть», «крыльцо», «подклет», «слюда», «теремок», «шатер». Подготовка и защита творческих работ.

#### **9. Русская печь – душа всего дома.**

*Теоретические сведения.* Происхождение понятия «изба». Секреты кладки русской печи. Значение: «печь топится по-черному». Значение русской печи: тепло, приготовление пищи, сушка овощей и лесных лакомств, спальное место для детей и стариков, парилка.

*Практическая деятельность.* Игра-лото на тему «Русская печь». Отгадывание загадок о русской печи.

#### **10.«Бабий кут».**

*Теоретические сведения.* Задний угол русской избы (бабий кут). Происхождение названия у русского народа выражения «бабий кут». Внешний вид и роль предметов крестьянской домашней утвари: кочерга, ухват, помело, деревянная лопата, ступа с пестом, ручная мельница, посуда.

*Практическая деятельность.* Интерактивная игра-викторина «Бабий кут». Изготовление на основе заготовок домашней утвари (посуды) – крынки.

### **11. Пища наших предков.**

*Теоретические сведения.* Основная трапеза русского народа. Хлеб. Мучные блюда: пироги (50 видов), блины, оладьи, пряники. Герой русской сказки «колобок» – тоже пряник. Разновидности каш. Сколько круп - столько каш (20 видов). Щи и их разновидности. Русские напитки. Понятия «скромные», «постные» блюда.

*Практическая деятельность.* Изготовление из заготовки соленого теста праздничного пряника в виде фигурки птички (праздничного жаворонка). Выставка поделок.

### **12. Крестьянская изба.**

*Теоретические сведения.* Обычаи крестьянского стола. Правила посадки членов семьи за стол. Правила подачи пищи на стол. Правила поведения членов русской семьи за столом.

*Практическая деятельность.* Отгадывание старинных русских загадок, связанных с крестьянской трапезой. Русская народная игра «Не пролей воду». Викторина.

### **13. Русское хлебосольство.**

*Теоретические сведения.* Традиции гостеприимства русского народа. Понятие «братчины» - крестьянские пиры в складчину. Хлебосольство на Руси. Советы исторического документа «Домостроя» о том, как вести себя за столом во время пира (XVI века).

*Практическая деятельность.* Игра «Я пришел(а) в гости...». Отгадывание кроссворда «Крестьянская трапеза».

### **14. Народные семейные традиции и обряды.**

*Теоретические сведения.* Большая средневековая крестьянская семья. Понятие «большак» в русской семье. Дети в семье. Разграничение обязанностей по ведению домашнего хозяйства среди всех членов крестьянской семьи, начиная с детей семилетнего возраста. Передача трудовых навыков из поколения в поколение, нравственные устои, народные традиции.

*Практическая деятельность.* Разыгрывание народных игр (семейных): «Холодно-горячо», «Перелизы», «Чепуха». Тестирование по проверке знаний по разделу «Быт народа».

## **4. Русские народные праздники.**

### **15. «Зимние забавы русского народа.»**

*Теоретические сведения.* Характерные признаки зимы. Сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Зимние забавы русского народа.

*Практическая деятельность.* Отгадывание народных загадок о зиме. Развивающая игра «Зимушка – Зима». Экскурсия в зимний парк, катание с горок, игра вснежки.

### **16. Из истории празднования Нового года на Руси.**

*Теоретические сведения.* История празднования Нового года у русского народа. Традиции, украшения, праздничные блюда, новогодние костюмы.

*Практическая деятельность.* Отгадывание интерактивного кроссворда «Из истории Нового года». Изготовление новогодних игрушек на новогоднюю елку (поделку).

### **17. «Пришла Коляда накануне Рождества».**

*Теоретические сведения.* История возникновения праздника «Рождество Христово». Понятия «Святочный период», «вертеп». Обычай «колядование». Гадания на святках. Игры ряженых.

*Практическая деятельность.* Разучивание колядок. Разыгрывание народных игр в помещении в святочный период. Изготовление поделки из бумаги «святочного ангелочка».

### **18. Масленица.**

*Теоретические сведения.* История возникновения праздника проводов зимы и встречи весны – Масленицы. Масленичная неделя. Традиции и народные игрища на масленичной неделе. Прощёное воскресенье.

*Практическая деятельность.* Разыгрывание детских народных игр в помещении: «Хоровод – солнышко», «Метание мешочка в цель», «Мотальщики», «Печем блины», «Отгадай загадку» и т.д.

### **19. Иван Купала.**

*Теоретические сведения.* История возникновения праздника Ивана Купалы. Традиции и обычаи на праздник. Тайна купальной ночи. Волшебное растение папоротник.

*Практическая деятельность.* Викторина на знание теоретического материала о празднике «Иван Купала». Изготовление из природного материала веточки папоротника.

### **20. Пасха.**

*Теоретические сведения.* История возникновения главного христианского праздника русского народа – Пасхи. Семинедельный пост. Названия недель. Традиции дней седьмой недели. Обрядовая пища на Светлую Пасху. Детские народные игры на праздник.

*Практическая деятельность.* Конкурс стихотворений русских поэтов, посвященных Пасхе: К. Хрущев «Чудесное яичко», В. Инбер «Моя девочка», А. Плещеев «Христос Воскрес», И. Бунин «Новый храм».

Изготовление пасхальной открытки.

### **21. Троица.**

*Теоретические сведения.* История возникновения христианского праздника русского народа – Троица. Символ праздника – русская береза. Значение дерева березы для русского народа. Обряды на праздник.

*Практическая деятельность.* Викторина «Русская березка». Изготовление поделки «Веточка березы». Тестирование по проверке знаний раздела «Русские народные праздники».

## **5. Из истории родного края.**

### **22. Городище на реке Оке.**

*Теоретические сведения.* История возникновения городища Старая Рязань. Народный быт людей Старой Рязани.

*Практическая деятельность.* Викторина «История возникновения Старой Рязани».

### **23. Старинное оружие.**

*Теоретические сведения.* Монголо-татарское нашествие, предания о граде Старой Рязани. Виды старинного оружия (презентация): оборонительное, наступательное, метательное. Старинное оружие как средство борьбы, защиты, и как украшение дома и различных государственных церемоний.

*Практическая деятельность.* Отгадывание кроссворда «Старинное оружие».

Игра - лото «Виды старинного оружия».

### **24. Герои и богатыри земли русской.**

*Теоретические сведения.* Русские богатыри: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, их прототипы. Картина русского художника В.М. Васнецова «Богатыри», история ее написания.

*Практическая деятельность.* Чтение русских народных былин о богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Выставка рисунков «Мой любимый богатырь».

### **25. Евпатий Коловрат.**

*Теоретические сведения.* Мужественный воин Спасск-Рязанского края – Евпатий Коловрат. Рассказ о его жизни, подвигах. История создания памятника Евпатию Коловрату.

*Практическая деятельность.* Чтение легенды «Евпатий Коловрат». Развивающая игра-викторина «Евпатий Коловрат».

### **26. Авдотья Рязаночка**

*Теоретические сведения.* Авдотья Рязаночка. Былина «Авдотья Рязаночка», ее подвиг перед народом Старой Рязани.

*Практическая деятельность.* Викторина «Авдотья Рязаночка».

### **27. Прокопий Ляпунов.**

*Теоретические сведения.* Земляк, который вошел в историю Отечества, борясь за ее независимость во время польско-литовской интервенции.

*Практическая деятельность.* Составление электронной презентации «Прокопий Ляпунов – душа первого народного ополчения». Чтение стихотворения историка Карамзина «Народное ополчение».

### **28. Город Спасск-Рязанский.**

*Теоретические сведения.* Версии происхождения города Спасск – Рязанский, символика города.

*Практическая деятельность.* Конкурс стихотворений о родном городе Спасске-Рязанском. Зарисовка на основе заготовок герба города Спасска-Рязанского.

### **29. Село Исады Спасского района Рязанской области.**

*Теоретические сведения.* История возникновения и развития села Исады. Архитектурные здания села: Белое и Красное здания, храм Вознесения Христова. Село Исады в настоящее время.

*Практическая деятельность.* Создание виртуальной экскурсии «Село Исады Спасского района Рязанской области» на основе фото-заготовок и теоретического материала.

### **30. Село Кирицы Спасского района Рязанской области.**

*Теоретические сведения.* История возникновения села. Понятие «кирица». Река Кирица. Дом-дворец Девиза. История кирицкой зеркальной фабрики. Село Кирицы в настоящее время.

*Практическая деятельность.* Создание виртуальной экскурсии «Село Кирицы Спасского района Рязанской области» на основе фото-заготовок и теоретического материала.

### **31. Окский заповедник.**

*Теоретические сведения.* История создания Окского заповедника на территории Спасского района Рязанской области. Расположение, карта заповедника. Животный и растительный мир заповедника.

*Практическая деятельность.* Викторина на тему «Окский заповедник». Тестирование по проверке знаний раздела «Из истории родного края».

## **6. Славные имена земли Спасской.**

### **32. Георгиевские кавалеры Отечественной войны 1812 года - уроженцы Спасского уезда.**

*Теоретические сведения.* Имена людей Спасской земли, участвующих в Отечественной войне 1812 года. Их подвиги.

*Практическая деятельность.* Викторина «Георгиевские кавалеры Спасской земли».

### **33. Герои Спасского уезда в годы Первой Мировой войны.**

*Теоретические сведения.* Имена людей Спасской земли, участников Первой Мировой войны. Их подвиги.

*Практическая деятельность.* Викторина «Герои Спасской земли в годы Первой Мировой войны».

Экскурсия в зал «Первой Мировой войны» музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского. Работа с фондовым материалом зала.

### **34. Герои Советского Союза – наши земляки.**

*Теоретические сведения.* Наши земляки – Герои Советского Союза. Их подвиги перед Родиной.

*Практическая деятельность.* Экскурсия в зал «Великой Отечественной войны» музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского. Встреча с ветеранами Великой отечественной войны и тыла.

### **35. Достойные славы. Участники локальных войн.**

*Теоретические сведения.* Имена людей – участников локальных войн, их подвиги.

*Практическая деятельность.* Встреча с участником локальных войн на базе музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». Тестирование по проверке знаний раздела «Славные имена земли Спасской».

## **7. Промежуточная аттестация**

### **36. Промежуточная аттестация**

(промежуточный контроль – декабрь, итоговый контроль – май)

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий:**

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение, оборудование, инструменты и материалы.**

Большую роль в реализации программы играет:

- фонды историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского;
- специально оборудованный доской, столами, стульями, шкапами для хранения материалов и инструментов кабинет;
- ноутбук,
- проектор и экран,
- наличие разнообразного дидактического материала.

#### **Техническое и материальное обеспечение:**

1. Плакаты по охране труда и технике безопасности.
2. Географические карты: России, Рязанской области, Спасского района.
3. Плакаты: Символы РФ, Рязанской области, Спасского района.
4. Демонстрационные таблицы.
5. Фотоальбомы с достопримечательностями родного края.
6. Раздаточный материал.
7. Подборки кроссвордов по темам:
  - мой город,
  - народный быт,

-русские народные праздники;  
-животный и растительный мир.

8. Методические разработки занятий.

9. Подборка для занятий по разделам программы «Истоки»: развивающие интерактивные игры, викторины, электронные презентации.

### **Кадровое обеспечение**

Осуществлять реализацию данной программы может педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель), имеющий высшее или среднее профессиональное образование, систематически повышающий свою профессиональную квалификацию, владеющий методиками преподавания предметной деятельности данного курса (в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации №652н от 22.09.2021 г.)

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**

Программа способствует становлению и развитию личности ребенка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе.

На занятиях используются *традиционные словесные методы*, такие как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные *наглядные методы*, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, развивающие интерактивные игры, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

На занятиях используется *метод создания проблемных ситуаций*.

В программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения и воспитания:

- Создание игровых ситуаций.
- Социальных ролей.
- Манипулирования с музейными предметами.

Главной задачей является развитие творческой активности детей. Ведется групповая работа, широко используется *вопросно-ответный метод*.

В работе использованы следующие **виды деятельности**:

- занятия, организация и проведение экскурсий в залы историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» и Спасского историко-археологического музея, знакомство с музейными предметами;
- самостоятельная работа с музейными предметами;
- ролевые, деловые игры;
- конкурсы, викторины, выставки;
- обсуждение типовых ситуаций по ТО и ТБ;
- тестирование, отгадывание кроссвордов;
- выполнение творческих, практических заданий;
- защита мини-проектов по темам программы «Истоки».

При освещении различных тем программы используются *информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытно-исследовательский* методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

Организация занятия в детском объединении отвечает следующим **требованиям:**

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;
- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы работы, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр карт, фотографий, макетов.
- Практические методы: записи, рисование, работа с природным материалом, аппликация, составление композиций.

Прежде чем начать знакомство обучающихся с экспонатами музея, педагогу совместно с родителями необходимо провести серьезную предварительную работу, направленную на эмоциональную подготовку, расширение знаний и представлений детей о музеях, формирование навыков музейного поведения. Родителям можно порекомендовать посетить с детьми действующие музеи и выставки.

В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а вот в нашем музее в рамках учебных занятий не только можно, но и нужно! Здесь уместно процитировать слова выдающегося швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци: «В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». Мы придаем особое значение такой педагогической возможности музея как максимальное и системное использование принципа наглядности, а именно - демонстрация экспонатов, возможность к ним прикоснуться. В обычном музее

ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции, участник творческого процесса.

### **Приемы работы:**

- стимулирование познавательной деятельности;
- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;
- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;
- создание положительной мотивации у детей:

*эмоциональных:* ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью;

*волевых:* формирование ответственного отношения воспитанников к получению знаний;

*социальных:* создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы;

*познавательных:* опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

Методический аспект **музейной педагогики** предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями музея, важно добиться у обучающихся пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями музеев.

Это могут быть разнообразные *игры* музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры - графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды работы, как:

- заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;
- выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры обучающихся необходимо учитывать следующие *принципы:*

- наглядность;
- доступность;
- динамичность;
- содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность);

- сочетание предметного мира музея с парциальной программой, ориентированной на проявление активности детей;
- последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями (в соответствии с задачами воспитания);
- гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей);
- поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии;
- активность детей в усвоении музейного наследия, которая проявляется на уровне практической деятельности как отражении полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в продуктивной деятельности (рисовании, сочинении историй);
- подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации).

Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие — понимание — осмысливание — закрепление — применение.

**Формы организации учебной деятельности:** беседа, самостоятельная работа, коллективная творческая работа, обсуждение и анализ творческих и исследовательских работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, конкурсы.

В основу всех форм учебных занятий заложены **общие характеристики:** каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов: построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Данная программа опирается на следующие **педагогические технологии:**

- *Здоровьесберегающие технологии* - направлены на физическое развитие обучающихся. К ним относятся: закаливание, тренировка силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека
- *Личностно-ориентированные* (ставят в центр образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных условий её развития, реализации её природных потенциалов, т.е. имеют целью свободное и творческое развитие ребёнка)
- *Гуманно-личностные технологии* (отличаются гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, исповедуют идеи всестороннего уважения и любви к ребёнку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение)
- *Технологии сотрудничества* (реализуют демократизм, равенство, партнёрство в субъектных отношениях педагога и ребёнка. Педагог и воспитанники совместно вырабатывают цели, определяют содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества)
- *Технологии свободного воспитания* (делают акцент на предоставление ребёнку свободы выбора и самостоятельности). Осуществляется выбор, ребёнок наилучшим

способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия).

По организационным формам:

- *Групповые технологии* - предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

- *Технология дифференцированного обучения* - предполагает дифференциацию по возрасту, уровню развития, полу; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учётом разнообразия состава воспитанников.

- *Игровая образовательная технология* - включение в учебно-тренировочные занятия не только общеразвивающих упражнений, но и эстафет, подвижных игр, проведение соревнований как внутри, так между учебными группами, применение принципа системности и связи теории и практики, принципа всестороннего развития личности.

### Алгоритм учебного занятия

#### Ход занятия:

1. Организационный момент:

- *Приветствие.* Перед началом занятия приветствие детей, пожелание успешной и плодотворной работы.

- *Проверка явки обучающихся.* Отметить отсутствующих детей, выяснить причину отсутствия.

- *Проверка готовности обучающихся и рабочих мест к занятию.*

- *Настрой обучающихся на работу.* Доведение до обучающихся плана занятия.

2. Повторение пройденного материала:

- *Краткий обзор предыдущего занятия:* вспомнить тему, основную мысль предыдущего занятия, вывод, сделанный в результате занятия.

3. Проверка домашнего задания (если задавалось).

4. Введение в предлагаемый образовательный материал.

Введение начинается с вопросов, которые способствуют наращиванию интереса у детей к новому материалу.

5. Изложение нового материала.

Новый материал или информация может быть в форме рассказа, беседы, проведении экскурсии, сопровождающихся демонстрацией наглядного материала.

6. Закрепление знаний обучающихся.

7. Физкультминутка.

8. Практическая работа.

- *Вводный инструктаж педагога:*

- сообщение названия практической работы;

- разъяснение задач практической работы;

- ознакомление с объектом труда (образцом);
  - ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);
  - ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);
  - предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;
  - инструктаж по технике безопасности.
- *Самостоятельная работа обучающихся.*
- *Текущий инструктаж педагога* (проводится по ходу выполнения обучающимися практической работы):
- формирование новых умений (проверка организованности начала работы обучающихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);
  - усвоение новых знаний (проверка правильности использования обучающимися технологических карт и другой документации, инструктирование детей);
  - целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением обучающихся к средствам обучения);
- *Заключительный инструктаж педагога:*
- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;
  - разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;
  - повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.
9. Домашнее задание и инструктаж педагога по его выполнению (если задается).
10. Уборка рабочих мест.
11. Подведение итогов занятия педагогом:
- сообщение педагога о достижении целей занятия;
  - объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда обучающихся на занятии.

### **Формы аттестации /контроля. Оценочные материалы.**

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» применяются *входящий, текущий, промежуточный и итоговый* виды контроля.

*Входящая* диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний обучающихся,

определить формы и методы работы с обучающимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

*Текущая* диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, разделов программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиска и отбора необходимого материала, умения работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины, мини-проекты); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу обучающихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

*Промежуточный* контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, защита мини-проектов.

*Итоговый* контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта, итоговое тестовое задание «Я живу в этом крае, я этот край знаю».

Для определения итоговых критерий уровня сформированности краеведческих представлений о родном крае, используются следующие вопросы для детей:

1. Название города (поселка), в котором живет ребенок.

3 б. – уверенно называет город (поселок), в котором живет.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

2. Домашний адрес.

3б. – знает домашний адрес и уверенно отвечает.

2б. - отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.

0б. – не знает.

3 Городская символика.

3б. – узнает городскую символику, пытается рассказать о ней и объяснить

ее значение.

2б. – узнает и уверенно выбирает городскую символику среди изображения других, но затрудняется что-либо рассказать о ней.

1б. – испытывает затруднения при выборе городской символики.

0б. – не узнает.

#### 4. Выдающиеся земляки.

3б. – называет фамилии, имена выдающихся земляков (1-2), знает чем они прославили родной край.

2б. – называет фамилии выдающихся земляков (1-2), с помощью наводящих вопросов рассказывает о них.

1б. – называет фамилии выдающихся земляков, но не может ничего о них рассказать.

0б. – не может никого назвать.

#### 5. Достопримечательности города (поселка).

3б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их. Может рассказать, где находится.

2б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их с помощью наводящих вопросов.

1б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), назвать не может.

0б. – не знает, не выбирает.

#### 6. Название страны.

3 б. – уверенно называет страну.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием города, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

#### 7. Название столицы своей страны.

3 б. – уверенно называет столицу России.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на

наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, города.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

#### 8. Знание о том, как выглядит герб России.

3б. – узнает государственный герб России, уверенно выбирает его среди изображений гербов других стран. Может рассказать, что изображено на гербе нашей страны.

2б. – не сразу выбирает изображение герба России среди изображений гербов других стран.

1б. – испытывает затруднение, нуждается в наводящих вопросах.

0б. - не знает как выглядит герб России.

#### 9. Знание о том, как выглядит флаг России.

3б. – узнает флаг России, уверенно сразу выбирает его изображение среди изображений флагов других стран.

2б. – правильно, но не сразу выбирает изображение государственного флага России.

1б. – испытывает затруднения, нуждается в наводящих вопросах.

0 б. – не знает, как выглядит флаг России.

#### 10. Знания и представления и гимне России.

3б. – узнает и называет гимн России, определяет характер музыки гимна как величественный и торжественный.

2б. – узнает и называет гимн России.

1б. – узнает и называет гимн России после наводящих вопросов взрослого

0б. – не имеет представления о гимне России.

#### 11. Интерес к иллюстративным материалам, отражающим историю, знакомящим с природой и достопримечательностями родного города, села.

3б. – часто рассматривает иллюстрации по собственной инициативе, делится впечатлениями.

2б. – иногда самостоятельно рассматривает иллюстрации.

1б.–рассматривает иллюстративные материалы по инициативе взрослого.

0б. – не проявляет интереса.

12. Эмоционально – положительная реакция на изображения, фотографии улиц, достопримечательностей города.

3б. – эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда видит знакомые объекты.

2б. – положительная эмоциональная реакция на знакомые объекты.

1б.- эмоциональная реакция выражена слабо.

0б. – эмоциональная реакция отсутствует.

13. Бережное отношение к оборудованию участка и группы, зеленым насаждениям ближайшего окружения.

3б. – бережно относится к окружающему и напоминает об этом другим.

2б. – бережно относится к окружающему.

1б.- необходимо напоминание взрослого.

0б. – бережное отношение не сформировано (ломает ветки, игрушки, пачкает оборудование и т.п.).

14. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

3б. – самостоятельно соблюдает правила.

2б. – соблюдает правила, но иногда необходимо напоминание взрослого

1б.- не всегда и не все правила соблюдает.

0б. – не соблюдает правила.

#### **Оценка результатов диагностики.**

42 б. – 34 б. представления сформированы.

33 б. - 15 б. частично сформированы.

14 б. и менее не сформированы.

Также предусмотрен *Мониторинг личностного развития* обучающегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки», который будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможно е количество баллов	Методы диагностики
------------------------------------	----------	--	------------------------------	--------------------

1.Организационно-волевые качества 1.1.Терпение	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
		- терпения хватает на все занятие	3	
1.2.Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия побуждаются извне	1	
		- иногда самим ребенком	2	
		- всегда самим ребенком	3	
1.3.Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
		- периодически контролирует себя сам	2	
		- постоянно контролирует себя сам	2	

			3	
2.Ориентационные качества	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная)	1 2 3	Тестирование
2.1..Самооценка				
2.2.Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребенком	1 2 3	Анкетирование
3.Поведенческие качества	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах	1 2 3	Наблюдение
3.1.Тип сотрудничества. Отношение к общим делам Т/О.				
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих	- начальный уровень-репродуктивны	1	Анкетирование

	работ	й уровень - творческий уровень	2  3	
--	-------	--------------------------------------	------------	--

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития.

***Оценочные материалы для мониторинга личностного развития обучающегося:***

1. Организационно-волевые качества:

- *Терпение.* Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- *Воля.* Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- *Самоконтроль.* Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2. Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка», разработанная В.Г. Щур:

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

### **Обработка результатов:**

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельностью или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

### 3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

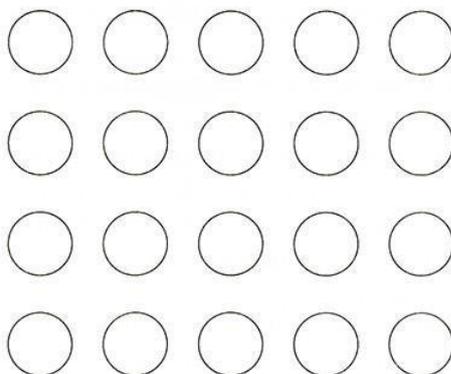
### 4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Круги», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

### **Тест «Круги».**

Ребенку предлагается лист с 20 нарисованными кружочками диаметром не менее 2 см и дается задание: «Преврати кружочки в какие-нибудь необычные предметы (нарисуй их, используя эти круги)». На выполнение задания дается 5 минут.



### ***Обработка результатов.***

Творческие способности проявляются в оригинальности, гибкости, беглости.

Оригинальность изображения проявляется в том, что у ребенка возникают новые, нестандартные идеи рисунков предметов, имеющих форму круга.

Обычными, т. е. стандартными, будут изображения, которые часто встречаются в детских рисунках (яблоко, мячик, солнышко, лицо человека, мордочка зайчика, тарелка, колесо, воздушный шарик, цветок и т. п.). За такие рисунки присваивается 0 баллов.

Оригинальными можно считать изображения предметов, которые не так часто рисуют дети (кнопка звонка, торт, пуговица, ежик, свернувшийся в клубочек, Колобок, смайлик, планета Марс, зеркала, хоккейная шайба, вишенка и т. п.). Каждый оригинальный рисунок оценивается в 1 балл. Если ребенок объединяет в одну композицию 2 кружочка и более, то можно добавить ему за оригинальность по 1 баллу за каждое объединение.

**Гибкость** — это способность ребенка выдвигать разнообразные идеи рисунков, обращаясь к различным областям знаний, используя широкий круг предметов и явлений. Для оценки гибкости подсчитывается количество обобщающих слов-понятий, которые могут включать в себя сразу несколько нарисованных предметов и явлений.

Например, рисунки человека или только головы (лица) можно объединить общим понятием «человек».

Другие слова-понятия объединяют иные предметы, например: «небесные тела» (Луна, Солнце, планета), «фрукты и овощи» (яблоко, вишня, помидор, арбуз). Так,

вы можете включить нарисованные ребенком предметы в группы «животные», «растения», «посуда», «аксессуары» и др.

Количество групп, которые могут включать несколько предметов или даже один, подсчитывается и оценивается — по 1 баллу за каждую группу. При анализе и подсчете групп учитываются все изображения, а не только оригинальные.

**Беглость** — это скорость, продуктивность изобразительной деятельности ребенка, т. е. это способность за ограниченное количество времени (5 минут) выполнить большой объем работы, нарисовать много круглых предметов. В данном тесте подсчитывается количество кружочков, которые использовал ребенок для изображения предметов. За каждый кружок-рисунок дается 1 балл.

### *Интерпретация результатов*

Критерии творческих способностей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оригинальность	0—2 балла	2—6 баллов	свыше 8 баллов
Гибкость	1—2 балла	3—4 балла	свыше 5 баллов
Беглость	0—9 баллов	10—13 баллов	свыше 14 баллов

Результаты теста не могут полностью отразить всю полноту творческого потенциала ребенка. Поэтому надо наблюдать за ребенком: если он все время что-то придумывает, сочиняет, фантазирует — то его творческий потенциал очевиден, если предпочитает действовать по образцу, инструкции, шаблону, боится проявлять инициативу, надо помочь почувствовать ребенку радость творчества.

*Воображение* — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

### **Методика определения уровня воображения «Составление рассказа».**

**Инструкция:** Детям предлагаются отдельные слова. Например: а) книга, девочка, диван, кот; б) мыло, одежда, расческа, зонт, дождь, школа. Нужно составить связный рассказ, используя эти слова.

**Оценка результатов:** Скорость придумывания рассказов оценивается: 2 баллами — если ребенку удалось придумать рассказ в течение не более 30 секунд; 1 баллом

— если на придумывание рассказа ушло от 30 секунд до 1 минуты; 0 баллов — если за 1 минуту ребенок так и не смог ничего придумать.

**Необычность, оригинальность сюжета** оценивается: 2 баллами — если сюжет рассказа полностью придуман самим ребенком, оригинален; 1 баллом — если ребенок привносит в виденное или слышанное что-нибудь новое от себя; 0 баллов — если ребенок просто механически пересказывает то, что он когда-либо видел

**Эмоциональность образов** в рассказе оценивается так: 2 баллами — если сам рассказ и его передача рассказчиком достаточно эмоциональны; 1 баллом — если у рассказчика эмоции слабо выражены и слушатели слабо эмоционально реагируют на рассказ; 0 баллов — если образы рассказа не производят никакого впечатления на слушателя.

**Выводы об уровне развития** 6 баллов — высокий; 4-5 баллов — средний; 2-3 балла — низкий; 0-2 балла — очень низкий.

## **11. Критерии и способы определения результативности**

Критериями определения результативности являются:

Внешние результаты реализации программы:

- достижения обучающихся на районных, областных, всероссийских и международных конкурсах и чтениях;
- устойчивый интерес к краеведению;

Внутренний результат:

Положительные изменения, происходящие в личности ребенка: саморазвитие, изменения его ценностной ориентации, и осознание профессионального выбора.

**Способы определения результативности:** педагогическое наблюдение, опрос, беседа, участие в мероприятиях, решение задач поискового и исследовательского характера.

**Формы подведения итогов** реализации программы:

Продуктивные: ученические проекты, фестивали, научно – практические конференции, выступления на открытых мероприятиях и т.д.

Документальные: тесты, анкеты, протоколы проведения аттестации обучающихся.

## **Литература**

1. Астахов В.И., Башков В.П. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 2014. - 304 с.
2. Вагнер Т.К., Чугунов С.В. «Рязанские достопамятности» - М.: Искусство, 2000. - 135 с.
3. Ерошина Т.В. «Рязанская область и Центральный регион в контексте российской истории» - Рязань, 2003. - 375 с.
4. Кривцов В.А. «География Рязанской области». - М.: Спорт Академ Пресс, 2001. - 52 с.
5. Попов И.П. «Очерки истории культуры Рязанского края» - Рязань, 1994. -230 с.
6. Султанова Н. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 1979. - 240 с.

### Интернет-ресурсы

<http://www.virtan.ru> (Природа России).

<http://www.mysicerone.ru>\_(сайт по краеведению России).

<http://www.ru-regions.ru/>\_(Информационный портал «Знакомство с Россией»)

<http://russia-karta.ru/>\_(Электронная карта России).

<http://www.biografija.ru>\_(Биографическая энциклопедия)

<https://rznobl.jimdofree.com/спасск/> (сайт с информацией о городе Спасск-Рязанском)

<http://www.spassklib.ru/> (сайт Спасск-Рязанской библиотеки)

<http://spasskmuseum.ru/> (сайт историко-археологического музея им. Г.К. Вагнера города Спасск-Рязанского)

Приложение 1.

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
в рамках реализации ДООП «Истоки»  
туристско-краеведческой направленности  
муниципального бюджетного образовательного учреждения**

**дополнительного образования**  
**«Центр дополнительного образования»**  
**на 2023-2024 учебный год**  
**(за рамками учебного плана)**

**Цель воспитательной работы:** создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитательной работы по программе:**

- создать условия для формирования патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранить и развивать чувство гордости за свою страну, город, семью;
- создать условия для воспитания личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитывать любовь к Родине, родному городу, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, района, города, культуры народов своей страны;
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания, осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем.
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам, добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям;
- определить круг реальных учебных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, знакомить обучающихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного передвижения по улицам, через дорогу, познакомить обучающихся с правилами поведения на улице, дороге, в транспорте, на природе, с дорожными знаками, сигналами светофора;
- создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей во внеурочной деятельности;

- развивать способность адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи;
- формировать у обучающихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности;
- создать условия для воспитания потребности в здоровом образе жизни.

Воспитательная деятельность основывается на следующих **принципах**:

- принцип гуманизации (через реализацию личностно-ориентированного подхода);
- принцип гуманитаризации (способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей, сохранению естественной природы человека, программирует внутреннюю уверенность, толерантность, удовлетворенность своей жизнью);
- принцип сотрудничества (принципиально диалогическое воспитание, приносящее высокие результаты развития, обучения и воспитания при сохранении психологической комфортности);
- принцип целостного образования (основывается на единстве развития, воспитания и обучения в образовательном процессе);
- принцип психолого-педагогической поддержки (помогает участникам воспитательного процесса создать обстановку психологической комфортности, адаптировать в сложных условиях).

## **ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

~~Воспитательная деятельность реализуется в различных формах: индивидуальной, групповой, коллективной, массовой.~~

Основными формами воспитания в рамках данной программы является организация и проведение тематических мероприятий, открытых занятий, участие в конкурсах.

Учебное занятие также относится к формам воспитания. В ходе занятия учащиеся получают новые знания, происходит личностное развитие ребёнка, его социализация, развиваются поведенческие модели, выстраиваются принципы учебной дисциплины и самоорганизации, определяется круг его интересов.

Предусмотренные мероприятия по основным направлениям воспитательной работы распределены в различные модули, каждый из которых разработан в соответствии с приоритетными направлениями воспитания в Российской Федерации.

№ п/п	Наименование модуля	Действия по реализации модуля	Направления воспитательной работы	Форма организации мероприятий
1.	<b>«Талант и успех»</b>	- создание условий для публичной демонстрации достижений учащихся путем их вовлечения в организацию и непосредственное проведение мероприятий; - организация и проведение конкурсов и фестивалей по различным направленностям художественного творчества; - участие обучающихся в творческих мероприятиях, проектах и конкурсах разного уровня	все направления	очная, дистанционная
2.	<b>«Здоровое поколение»</b>	-организация воспитательных мероприятий, а также соревнований между объединениями по различным видам спорта с целью пропаганды среди учащихся здорового образа жизни и привития навыков активного полезного досуга; - участие в спортивных праздниках, соревнованиях разного уровня	физическое воспитание и формирование культуры здоровья, экологическое воспитание	очная, дистанционная
3.	<b>«Билет в будущее»</b>	- организация мероприятий, направленных на профессиональное просвещение учащихся	все направления	очная, дистанционная
4.	<b>«Я гражданин»</b>	- организация воспитательных мероприятий и общественно полезных дел, направленных на развитие у учащихся активной	духовное и нравственное воспитание детей на	очная, дистанционная

		<p>гражданской позиции, основе толерантного отношения к российским окружающим, а также воспитания традиционные чувства патриотизма и любви к ценностям, Родине; патриотическое воспитание - участие в различных мероприятиях, проектах разного и уровня. формировани</p>	<p>е российской идентичности, гражданское воспитание, экологическое воспитание</p>	
5.	<b>«#ЯВОЛОНТЕР»</b>	<p>- организация и проведение общественно полезных дел, дающих учащимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, обществу в целом;</p> <p>- создание на базе Центра волонтерского отряда;</p> <p>- участие в мероприятиях разного уровня, направленных на оказание помощи другим людям, обществу в целом;</p>	<p>все направления</p>	<p>очная, дистанционная</p>
6.	<b>«Школа безопасности»</b>	<p>- организация и проведение воспитательных мероприятий и тематических соревнований по формированию у учащихся культуры безопасности: экологической, дорожно-транспортной, противопожарной, антитеррористической и интернет-безопасности, а также развитию навыков профилактики и защиты от чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- участие в мероприятиях разного уровня.</p>	<p>экологическое воспитание, патриотическое воспитание и формировани</p> <p>е российской идентичности, гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание детей на</p>	<p>очная, дистанционная</p>

			основе русских традиционны х ценностей	
7.	<b>«Воспитательный потенциал детских объединений»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация и проведение внутри объединения воспитательных мероприятий по различным модулям;</li> <li>- организация и проведение в ходе занятий тематических бесед в рамках реализации проекта Министерства Просвещения Российской Федерации, изложенного в рекомендательном письме МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;</li> <li>- обеспечение посещения учащимися объединений воспитательных мероприятий учрежденческого и иных уровней;</li> <li>- организация участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня;</li> <li>- создание особой воспитательной среды в учреждении, создающей атмосферу психологического комфорта, хорошего настроения, способствующей формированию у обучающихся чувства вкуса и стиля; среды, в которой ребенок получает опыт социальнозначимой коллективной творческой деятельности - одна из важнейших задач организации воспитательного процесса Центра</li> </ul>	все направления	очная, дистанционная
8.	<b>«Учебное занятие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися с целью включения</li> </ul>	все направления	очная, дистанционная

обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;

- побуждение обучающимися соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемого на занятиях материала, организация работы с получаемой социально-значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей изучаемой темы, через демонстрацию примеров ответственного гражданского поведения, человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;

- применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную активность; дискуссий, которые

		<p>дают обучающимся приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;</p> <p>- включение в учебное занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в учебной группе, доброжелательной атмосферы во время занятий.</p> <p>- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их товарищами, дающего детям социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p>		
9.	<b>«Ура! Каникулы!»</b>	-организационно-массовая работа, способствующая реализации и развитию разносторонних интересов и увлечений детей, направленная на привитие навыков здорового и безопасного образа жизни, сокращение детского и подросткового травматизма в каникулярный период;	все направления	очная, дистанционная

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлечение детей и подростков в социально значимую деятельность, профилактика негативного поведения</li> <li>- конкурсная деятельность;</li> <li>- работа со школьными лагерями с дневным пребыванием детей;</li> <li>-реализация краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ.</li> </ul>		
10.	«Работа с родителями»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения вопросов обучения и воспитания учащихся регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах учащихся;</li> <li>- индивидуальные и групповые консультации для родителей по интересующим вопросам с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.;</li> <li>- размещение еженедельной информации о деятельности объединения на сайте учреждения и в официальных группах учреждения в социальных сетях;</li> <li>- повышение психолого-педагогических знаний родителей;</li> <li>- привлечение родителей к участию в воспитательных мероприятиях не только в качестве зрителей, но и в качестве непосредственных участников в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности.</li> </ul>	все направления	очная, дистанционная

### Формы воспитательной работы:

- Коллективные – тематические выставки, ярмарки, праздники, фестивали, акции, экскурсии.
- Групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализация, интеллектуальные игры) и информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги).
- Индивидуальные – беседы, консультации, индивидуальная работа.

В воспитательной деятельности с учащимися используются следующие **методы воспитательного воздействия:**

- метод формирования сознания личности: убеждение, беседа, рассказ, разъяснение, внушение;
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- методы одобрения и педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителями (законными представителями));
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания;
- методы развития самоконтроля и самооценки детей.

#### **Условия воспитания.**

Воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с нормами и правилами работы МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». Организация воспитательных мероприятий осуществляется вне рамок учебного плана.

**Анализ результатов воспитательной деятельности** проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу. Косвенная оценка результатов воспитательной деятельности, достижения целевых ориентиров воспитания проводится путём опросов родителей (законных представителей).

#### **Ожидаемые результаты воспитательной деятельности.**

- Среди ожидаемых результатов воспитательной работы можно выделить следующие:
- достижение заданного качества воспитания, обновления содержания и технологий воспитания с учетом современных требований к ним;
  - обеспечение преемственности и непрерывности воспитательной деятельности на основе современных тенденций развития учебно-воспитательного процесса;
  - дифференциация и индивидуализация воспитательного процесса;

- развитие воспитательного потенциала обучающихся в духовно-нравственном и гражданско- патриотическом воспитании личности обучающегося;
- максимальный учет интересов и желаний обучающихся и их родителей (законных представителей) в выборе содержания и технологии учебно-воспитательной работы;
- создание условий для творческой самореализации личности.

**Календарный план воспитательных мероприятий  
на 2023-2024 учебный год**

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся	Название мероприятия	Сроки проведения
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Декада безопасности дорожного движения: 1. Челлендж «Безопасность на дорогах». 2. Акция «Стань заметней на дорогах!». 3. Проведение тематических классных часов: «Улица полна неожиданностей», «Улица как источник опасности», «Основные причины ДТП», «Безопасность на дороге - наша общая забота», «Как переходить улицу».	11.09-29.09
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	«Семья вместе – душа на месте». Изучение семейных традиций, общих увлечений и т. д. Конкурс знатоков пословиц и поговорок о семье.	18.09-22.09
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения	Беседа о профессиях. Конкурс знатоков книг о профессиях.	23.09.

к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии		
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Выставка творческих работ «Мои пушистые друзья», «Осень золотая». Обзор «Моя любимая книга о животных».	01.10-15.10
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Акция «Читаем Есенина», посвящённая 128-летию С.А.Есенина.	02.10-06.10
	Конкурс стихов на тему «Папа, я – лучшие друзья!»	12.10, 15:00
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Конкурс стихов «Спасибо, Учитель!»	01.10-05.10
<b>НОЯБРЬ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Акция «Поздравление с Днём народного единства».	01.11-07.11
	Игра-путешествие «В дружбе народов – единство России». Конкурс знатоков пословиц и поговорок о дружбе.	02.11
	Интеллектуальная игра «Символика России», приуроченная ко Дню Государственного герба Российской Федерации.	30.11
Воспитание социальной ответственности и	Беседа «Всемирный день ребенка. Всемирный день прав ребенка. Всемирный	19.11-

компетентности	день помощи детям (отмечается с 1954 г. по инициативе ООН)»	22.11
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Акция «Мама, милая мама, как тебя я люблю», посвящённая Дню матери в России. Конкурс мини-проектов.	22.11-28.11
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Беседа на тему: «Здоровый образ жизни». Конкурс знатоков пословиц и поговорок, загадок на тему здоровья.	15.10-23.10
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Праздник «Посвящение в творчество» для учащихся Центра 1 года обучения.	23.11
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Беседа «День Неизвестного Солдата в России»	04.12-08.12
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс поделок «На новогоднюю ёлку»	04.12-19.12
	Праздничная программа «Здравствуй, Новый год». Конкурс новогодних загадок.	22.12.22
Воспитание	Социальная акция «Добро начинается с	01.12-

нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	меня», посвящённая Дню добровольца (волонтёра) в России (конкурс рисунков)	05.12
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Акция «Покормим птиц зимой» Конкурс рисунков «Зимние забавы» Мини-проект «Моя любимая книга о птицах»	01.12-31.12
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Районный конкурс «С мамой папой и друзьями мы украсим ёлку сами»	01.12-22.12
	«Мастерская Деда Мороза» - мастер-класс «Новогодние украшения из бросового материала».	11.12-15.12
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Беседа «Непокорённые», посвящённые 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Обзор литературы по данной тематике.	22.01-27.01
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Флешмоб, посвященный Международному дню «спасибо».  Конкурс мини-плакатов «Кому мы говорим «спасибо!» (с использованием коротких четверостиший собственного сочинения)	10.01-12.01

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Месячник «Столовая для пернатых».	16.01-16.02
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Изготовление кормушек для зимующих птиц	В течение месяца
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Конкурсная программа «Защищать готовы», посвящённая Дню Защитника Отечества. Конкурс чтецов.	22.02
	Беседа «Мы говорим на родном языке», посвящённая Международному дню родного языка.	19.02-22.02
	Беседа «В сердцах и книгах – память о битве», посвящённая Сталинградской битве	01.02-08.02
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс «Открытка Защитнику Отечества» (краткое поздравление в стихах собственного сочинения)	01.02-20.02
<b>МАРТ</b>		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс детского рисунка «Вежливая улица». Обзор литературных произведений о вежливости.	13.03-31.03
	Мини-проект «Наши стихи в подарок маме!»	01.03-12.03
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического	«Блины фест», выставка-фестиваль наросованных масленичных блинов.	11.03-17.03

сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Блины в русском фольклоре (конкурс знатоков).	
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Экскурсия на берег озера. Авторские мини-рассказы о природе родного края.	12.03-15.03
	Акция «День Земли» (конкурс мини-плакатов с использованием четверостиший собственного сочинения)	19.03-22.03
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Мастер-класс «Сюрприз для мам»	01.03-07.03
	Конкурс «Мы рисуем Космос». Мини-проект «Книги о космосе».	01.03-15.03
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Конкурс-выставка рисунков ко Дню Победы.	01.04-30.04
	Акция #окнопобеды	22.04-10.05
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Беседа «Добро не уходит на каникулы».	10.04-15.04
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Малые Олимпийские игры, посвящённые Дню здоровья.	В течение месяца
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и	Выставка буклетов Дню Космонавтики посвящается «Первооткрыватели Космоса».	В течение месяца

жизни, подготовка к сознательному выбору профессии		
<b>МАЙ</b>		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Акция #окнопобеды	01.05-10.05
	«Мы помним! Мы гордимся!» - шествие с георгиевской лентой и митинг-концерт, посвященный Дню Победы.	07.05
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Игра «Безопасное движение».	23.05
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Конкурс рисунков «Поклонимся великим тем годам!»	02.05
		09.05

### **Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Самоанализ осуществляется ежегодно педагогами, реализующими данную программу.

Анализируется наличие событийно насыщенной, творческой личносно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

При проведении самоанализа воспитательной работы соблюдаются следующие принципы деятельности экспертов:

- уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, осуществляющим воспитательный процесс;
- соблюдение приоритета качественных показателей (содержание, разнообразие деятельности, характер общения и взаимодействия) над количественными;
- принцип развивающего характера экспертизы: анализ для дальнейшего совершенствования деятельности педагога (анализ умения ставить цели и определять задачи, планировать и осуществлять разнообразные виды и формы деятельности, анализировать результаты);

-принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития (педагог, семья, социум).

**Договор**  
**о сетевой форме взаимодействия и сотрудничества**  
**в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Истоки»**  
**туристско-краеведческой направленности**

1 сентября 2023 г.

№1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» в лице и. о. директора Рейнер Ирины Евгеньевны, действующее на основании Устава, и осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности от 15 июля 2015 г. №20-2318, выданной Министерством образования Рязанской области, именуемое в дальнейшем «Базовая организация» с одной стороны, и муниципальное бюджетное учреждение культуры «Спасский историко-археологический музей им. Г.К.Вагнера» муниципального образования - Спасский муниципальный район Рязанской области в лице директора Ершовой Марины Михайловны, действующее на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Организация - участник» с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе - «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования обучающихся заключили настоящий договор о нижеследующем:

### **1. Предмет Договора**

1.1. Предметом настоящего Договора является реализация Сторонами дополнительной общеразвивающей программы «Истоки» туристско-краеведческой направленности с использованием сетевой формы.

1.2. Дополнительная общеразвивающая программа утверждается Базовой организацией совместно с организацией-участником.

1.3. Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в период с 1 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.

### **2. Цели и задачи**

2.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.1.1. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей.

2.1.2. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей.

2.1.3. Оптимизация использования ресурсов организаций в области реализации дополнительного образования детей.

2.1.4. Осуществление экспертно-аналитической деятельности по изучению и оценке качества дополнительного образования детей.

2.1.5. Обеспечение доступности и эффективности образовательных услуг.

### **3. Права и обязанности сторон**

3.1. Для объединения усилий по решению задач, изложенных в пункте 1.1. Договора, стороны имеют право:

3.1.1. Обмениваться имеющимися в их распоряжении информационными и научно-методическими материалами.

3.1.2. На основе совместного планирования проводить совместные учебные занятия, другие мероприятия по курсу краеведения для решения упомянутых задач и объединения совместных усилий по их разрешению.

3.1.3. Налаживать творческие связи с третьими лицами и информировать друг друга о результатах таких контактов.

3.1.4. Предоставлять возможности использования педагогами и обучающимися ресурсов и фондов музея.

3.2. Стороны содействуют информационному, научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору.

3.3. Стороны отдельно в каждом конкретном случае при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учетом локальных нормативных актов каждой из Сторон.

3.4. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных соглашений.

### **4. Срок действия Договора**

4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до 31 мая 2024 г.

### **5. Изменение, расторжение Договора**

5.1. Настоящий Договор может быть изменен, расторгнут или признан недействительным по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации или по соглашению сторон.

5.2. Все изменения, дополнения и соглашения к настоящему Договору оформляются в письменном виде, подписываются обеими сторонами и становятся неотъемлемой частью Договора.

### **6. Порядок разрешения споров**

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть в связи с настоящим Договором, будут разрешаться путем переговоров между Сторонами.

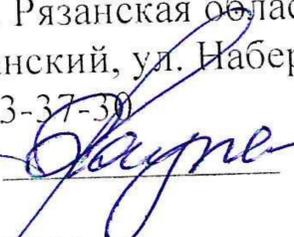
## 7. Прочие условия Договора

7.1. Взаимоотношения Сторон, не урегулированные настоящим Договором, регламентируются действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

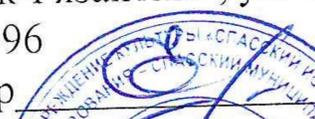
## 8. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Базовая организация:

муниципальное бюджетное  
образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования»  
Адрес: 391050. Рязанская область,  
г. Спасск-Рязанский, ул. Набережная, д.30  
Телефон/факс: 3-37-30  
И.о. директора  И.Е. Рейнер



Организация — участник:

муниципальное бюджетное учреждение  
культуры  
«Спасский историко- археологический  
музей им. Г.К.Вагнера» муниципального  
образования - Спасский муниципальный  
район Рязанской области  
Адрес: 391050, Рязанская область,  
г. Спасск-Рязанский, ул. Советская, 16  
тел. 3-33-96  
Директор  М.М. Ершова

«01» сентября 2023 г.

М.П.

