

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУК «Спасеский историко-
археологический музей им. Г.К.Вагнера»



М.М.Ершова

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора МБОУ ДО «Центр
дополнительного образования»



И.Е.Рейнер

Приказ от 01.06.2023 г. №70/1

Принята на заседании педагогического совета
(протокол №4 от 31.05.2023 г.)

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Истоки»
(сетевая форма реализации)**

туристско-краеведческая направленность

Возраст обучающихся: 8-10 лет
Объем и срок реализации: 72 часа (36 недель)

г. Спасск-Рязанский

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

Пояснительная записка

Программа «Истоки» имеет **туристско-краеведческую направленность**, так как она способствует изучению как малой Родины, так и России в целом, её исторического и культурного наследия, получение опыта работы в коллективе и социализации в обществе. Краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению истории своей Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности.

Роль и место программы в Образовательной программе Центра. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» является составным компонентом программно-методического обеспечения Образовательной программы МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». В соответствии с основной целью и задачами Образовательной программы учреждения данная программа направлена на обеспечение оптимальных условий для высокого качества образовательных услуг и их доступности, способствующих адаптации детей к жизни в обществе, их личностному развитию и укреплению здоровья, профессиональному самоопределению и творческому труду, а также выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности. Данная программа занимает устойчивую позицию в образовательной программе учреждения и востребована со стороны учащихся и родителей (законных представителей).

Актуальность программы определяется приоритетами Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, направленных на «создание условий для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно- экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы, обеспечение междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний, содействие формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создание условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся. Деятельность школьных музеев должна быть интегрирована с воспитательными и образовательными программами образовательных организаций.»

Значимость программы рассматривается не только как личная заинтересованность педагога в решении поставленной проблемы, но и как личная заинтересованность со стороны родителей, и прежде всего самих детей.

Актуальность программы заключается и в том, что она активизирует и дает стимул познавательной деятельности обучающихся в области краеведения, изучения жизни и быта своего народа, направленной на решение проблемы воспитания патриотических и нравственных качеств личности; позволяет детям найти опору из краеведческих знаний в будущей жизни. Юные краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного и исторического наследия малой родины.

Программа является актуальной и потому, что вопросы интеграции и сотрудничества учреждения дополнительного образования, школы и учреждений культуры по-прежнему остаются одними из главных.

Успешность обучения прежде всего обусловлена адекватностью программы обучения, средств и методов, которые использует педагог дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Программа адаптирует учебный процесс к индивидуальным особенностям ребёнка, создает условия для максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся, комфортных условий для развития и формирования талантливого ребёнка.

Новизна данной дополнительной общеразвивающей программы заключается прежде всего в том, что обучение по программе реализуется средствами *«музейной педагогики»*, занятия по которой проводятся в залах историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» и залах МБУК «Спасский историко-археологический музей». Установление причинно-следственных связей в окружающем мире проходит на многообразном материале природы, истории и культуры родного края (города Спасска-Рязанского, Спасского района и в целом Рязанской области). А также в том, что обучающиеся в процессе практической и проектной деятельности могут реализовать свои творческие фантазии.

Программа реализуется в сетевой форме по договору о сетевой форме взаимодействия и сотрудничества с МБУК «Спасский историко-археологический музей им. Г.К.Вагнера», в соответствии с которым на основе совместного планирования проводятся совместные учебные занятия, другие мероприятия по курсу краеведения педагогами Центра ДО и сотрудниками музея, а также использование для этих целей ресурсов фондов музея (договор прилагается).

Новым в данной программе является и то, что в ней отражён воспитательный потенциал.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена тем, что она даёт возможность:

- расширить знания обучающихся о родном крае;
- рассмотреть его успешное или недостаточное развитие в комплексно-системном подходе, который даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения обучающихся к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне;
- ощутить свою связь с прошлым и настоящим временем, так как при изучении в школе предмета «Истории России» в большинстве случаев из-за нехватки времени на уроке малая родина выпадает из поля зрения учителя;
- раскрыть творческие индивидуальные способности обучающихся;
- позитивно воздействовать самореализации обучающихся в процессе сбора, изучения, систематизации различных материалов;
- способствовать реализации своего творческого потенциала, погружаясь в исторический быт своих предков.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

- программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края;
- благодаря обучению по программе у детей формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю и его истории;
- обучающиеся учатся проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

Ценность данной программы заключается в том, что она личностно-ориентированная, направлена на личностное развитие ребёнка и формирование стойкой жизненной «Я» - позиции.

Адресат программы. Условия набора и формирования групп. Программа адресована обучающимся 8-10 лет. Предварительная подготовка для учащихся не требуется. Наличие интересов и мотивации к занятиям краеведением приветствуется. Рекомендованное количество учащихся в группе от 12 до 15 человек (мальчики и девочки). В течение учебного года допускается набор учащихся в случае наличия свободных мест в соответствии с локальными актами учреждения. Группы являются разновозрастными, состав групп постоянный.

Возможно обучение детей с ОВЗ.

Группы формируются на основании заявления и согласия на обработку персональных данных и заявки через АИС «Навигатор» от родителей (законных представителей) детей.

Содержание и материал программы организованы в соответствии с **ознакомительным уровнем сложности.**

Объём программы. Общее количество часов, отводимых на изучение программы – 72 часа в год (2 часа в неделю). **Срок освоения программы** – 1 год (36 учебных недель).

Режим занятий. Занятия проводятся по расписанию 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного академического часа в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами составляет 45 минут — для детей школьного возраста. Между занятиями предусмотрены перемены продолжительностью 10 минут. В ходе занятий проводятся физкультминутки на предупреждение утомления и восстановления умственной работоспособности.

Форма обучения – очная. Возможно дистанционное обучение в особых случаях.

Занятия проводятся на **русском языке.**

Специфика объединения.

Объединение «Истоки» является структурным звеном образовательной деятельности Центра и предназначено для занятости детей в их свободное время. Работа объединения осуществляется на основе дополнительной общеобразовательной программы «Истоки» туристско-краеведческой направленности, плана воспитательной работы на текущий учебный год.

Организуемый педагогический процесс в объединении направлен на:

- обеспечение сотворчества и сотрудничества педагога дополнительного образования, обучающихся, их родителей;
- разработку и реализацию индивидуально-творческих маршрутов для мотивированных детей и для успешной подготовки к конкурсам, выставкам и другим мероприятиям, что дает стимул развивать творческие способности обучающихся.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором Центра, календарным учебным графиком на текущий учебный год.

Особенности организации образовательного процесса.

• Практическая деятельность учащихся на занятиях преобладает над теорией (в примерном соотношении 70% на 30%). В зависимости от темпа работы учащихся в течение учебного года возможно перераспределение часов в теоретической и практической частях учебного плана.

- Занятие проводится с применением чередования видов деятельности, вариативности заданий, в том числе разной сложности. Предполагается подбор заданий и видов деятельности как индивидуально, так и для работы в коллективе.

- Занятия организованы с использованием форм и методов, направленных на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни детского сообщества.

- Формы контроля, способы оценки достижений учащихся, продуктов их деятельности адекватны возможностям детей данного возраста. Достижения учащихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений.

- Обучение предусматривает участие в мероприятиях и конкурсах краеведческой направленности, что расширяет круг социальных контактов, жизненных событий учащихся, формирует стрессоустойчивость и адекватность переживаний удачи/неудачи.

- При проведении массовых мероприятий предполагается создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) в рамках реализации данной программы.

Формы организации деятельности обучающихся:

- *фронтальная работа* педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);

- *коллективная работа* - организация проблемно-поискового взаимодействия между всеми детьми одновременно (просмотр фильмов, презентаций, экскурсии);

- *групповая работа в малых группах, в том числе в парах;*

- *индивидуальная работа* (работа с детьми, проявляющими особый интерес к предмету; коррекция пробелов в знаниях, отработка отдельных навыков).

На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Особое внимание уделяется практическим навыкам работы, умению делать выводы на основе статистических и картографических материалов.

Занятия проводятся в форме экскурсий, викторин, праздничных мероприятий, поисковых исследований, разработки мини-проектов и т.д. Посещая объединение, обучающиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе педагога, глубже изучают материал. На занятиях педагог старается раскрыть у детей организаторские, проектные, творческие способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии ребенка.

Занятия построены на основных педагогических принципах:

- доступности (от простого к сложному);

- систематичности и последовательности;
- дифференцированного подхода в обучении;
- принцип разнообразия форм обучения;
- принцип учета индивидуальных особенностей учащихся;
- учет требований гигиены и охраны труда;
- учет возможностей, интересов и способностей учащихся;
- гибкости и динамичности раздела в программе, обеспечивающего разностороннее, свободное и творческое развитие учащихся.

Воспитательный потенциал программы

Одной из задач развития дополнительного образования детей, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, является «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Воспитание в коллективе – это целенаправленный творческий процесс взаимодействия педагога и воспитанников, направленный на формирование творческого коллектива, создание комфортной обстановки, благоприятных условий для успешного развития индивидуальности каждого ребёнка. Создание таких условий осуществляется педагогом через включение детей в различные виды социальных отношений в обучении, общении и практической деятельности.

Воспитательная составляющая данной программы с учётом её направленности: овладение культурой своего народа, в том числе региона; создание условий для реализации творческого потенциала детей в краеведческой деятельности; организация совместных мероприятий с учащимися. Воспитательная работа в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Истоки» организована в соответствии с Программой воспитания МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» на 2023-2024 учебный год. *(приложение 1)*.

В результате работы педагога по воспитанию обучающихся должны происходить изменения как уровня воспитанности каждого учащегося, так и изменения характера отношений между участниками коллектива. Дети должны выйти на новый уровень воспитанности и обученности.

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36

Из них: 1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 20 недель.

Количество часов в неделю - 2 часа в неделю (72 часа в год)

Дата начала учебных занятий – 1 сентября 2023 г.

Дата окончания учебных занятий – 31 мая 2024 г.

Режим занятий в каникулярное время: во время осенних, зимних, весенних каникул в школах занятия в учреждении дополнительного образования проводятся согласно расписанию, утверждённому директором на текущий учебный год. При необходимости возможны внесения изменений в расписание. Государственные праздники являются выходными днями.

Промежуточная аттестация:

- по итогам 1 полугодия - декабрь 2023 г.;

- по итогам реализации программы — май 2024 г.

Цель и задачи программы

Цель программы: всестороннее развитие личности обучающихся на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности для воспитания гражданина и патриота своего родного края и своего Отечества.

Задачи:

образовательные:

- познакомить обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
- формировать представление о малой Родине, развивать гордость за героическое прошлое своего родного края, интерес к культуре родного края;
- формировать информационную грамотность, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- формировать умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
- способствовать сохранению и приумножению лучших традиций культурного исторического наследия малой родины.

развивающие:

- развивать творческие способности учащихся, способствовать всестороннему развитию учащихся;
- формировать нравственные основы личности, повышать уровень духовной культуры;
- развивать чувство собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
- формировать навыки самостоятельной деятельности и опыт работы в коллективе;
- развивать образное и логическое мышление.

воспитательные:

- способствовать осознанию обучающимися ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формировать уважительное отношение к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитывать патриотизм, бережное отношение к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

Планируемые результаты:

предметные:

- знакомство обучающихся с историей родного края, его историческим и культурным наследием;
- формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края;
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;
- формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации;
- сохранение и приумножение лучших традиций культурного исторического наследия малой родины.

развивающие:

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся;

- формирование нравственных основ личности, повышение уровня духовной культуры;
- развитие чувства собственного достоинства, осознание своей роли в жизни родного края;
- формирование навыков самостоятельной деятельности и опыта работы в коллективе;
- развитие образного и логического мышления.

воспитательные:

- осознание обучающимися ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание патриотизма, бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

Учебный план

Название раздела, темы	Количество часов всего	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
1. Введение в программу. Вводное занятие: инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения.	2	1	1	Беседа. Викторина на знание инструктажа по ТБ. тестирование на тему «Я и правила дорожного движения».
2. Краеведение и музееведение	8	2	6	опрос, наблюдение, тестирование викторина защита мини-

				проектов
3.Быт русского народа	18	4,5	13,5	опрос, наблюдение, викторина, тестирование, защита исследовательск их работ
4.Русские народные праздники	14	3,5	10,5	наблюдение, устный опрос, викторина, защита мини- проектов, тестирование.
5.Из истории родного края	20	5	15	опрос, наблюдение, викторина, тестирование, защита мини- проектов
6.Славные имена земли Спасской	8	2	6	опрос, наблюдение, тестирование, защита исследовательск их работ
7.Промежуточная аттестация (итоговый контроль - май)	2	0,5	1,5	Тестирование, защита мини- проектов и исследовательск их работ
Итого:	72	18,5	53,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теоретические сведения. Введение в программу. Цель и содержание программы по краеведению «Истоки». Инструктаж по ТБ и ПДД. Знакомство с детьми. Установление традиций объединения.

Практическая деятельность. Знакомство с правилами организации рабочего места. Викторина на знание инструктажа по ТО и ТБ. Конкурс рисунков на тему «Я и правила дорожного движения».

2. Краеведение и музееведение

2. Ключи от тайн науки «краеведение»

Теоретические сведения. Краеведение. Основные понятия и термины в краеведении. Развитие краеведения в России. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях.

Практическая деятельность. Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов по краеведению России; составление словаря специальных терминов. Викторина.

3. Взаимодействие науки краеведения и музееведения.

Теоретические сведения. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Социальная функция музея образовательного учреждения дополнительного образования. Краеведческий музей образовательного учреждения дополнительного образования на современном этапе развития. Структура краеведческого музея образовательного учреждения дополнительного образования и деятельность его подразделений.

Практическая деятельность. Знакомство историей создания и с фондами залов историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского.

Обзорная экскурсия в зал «Первая мировая война» историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования»

4. Музейные профессии.

Теоретические сведения. Специалисты музея – историки, архитекторы, искусствоведы, реставраторы, хранители, биологи, климатологи, экскурсоводы, выполняемые ими функции.

Практическая деятельность. Игра «В мире музейных профессий». Подготовка мини-проектов на тему «Я - экскурсовод».

5. Спасский районный историко-археологический музей им. Г.К. Вагнера.

Теоретические сведения. Знакомство с историей создания и развития Спасского районного историко-археологического музея имени Г.К. Вагнера. Залы музея. Тематика экспозиций музея.

Практическая деятельность. Обзорная экскурсия в Спасский районный историко-археологический музей им. Г.К. Вагнера. Тестирование по теме «Краеведение и музееведение».

3. Быт русского народа.

6. Народный календарь – месяцеслов.

Теоретические сведения. Беседа о возникновении народного природного календаря, о причинах возникновения названия каждого месяца года у русского народа. Знакомство с понятием «Круглый год».

Практическая деятельность. Объяснение народных примет на основе наблюдения за природой. Изготовление народного календаря под названием «Круглый год» на основе заготовок.

7. Трудовые будни русского народа.

Теоретические сведения. Основной вид крестьянского труда – земледелие. Понятие «страдная» пора. Орудия земледельческого крестьянского труда. Разделение видов труда женщин и мужчин в земледелии.

Практическая деятельность. Отгадывание старинных загадок, связанных с орудиями крестьянского труда. Игра «Угадай-ка?». Решение кроссвордов.

8. Быт и жилище крестьян.

Теоретические сведения. Знакомство с русской избой, с выбором места для строительства избы, с ее конструкцией. Секреты плотницкого мастерства, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. «Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла.

Практическая деятельность. Экскурсия к деревянной избе в городе Спаске-Рязанском. Объяснение народных пословиц и поговорок о русской избе.

Работа со стихотворением И.Н. Фроловой «Плотник долго собирался...»: вставить в текст данного стихотворения пропущенные слова «венец», «клеть», «крыльцо», «подклет», «слюда», «теремок», «шатер». Подготовка и защита творческих работ.

9. Русская печь – душа всего дома.

Теоретические сведения. Происхождение понятия «изба». Секреты кладки русской печи. Значение: «печь топится по-черному». Значение русской печи: тепло, приготовление пищи, сушка овощей и лесных лакомств, спальное место для детей и стариков, парилка.

Практическая деятельность. Игра-лото на тему «Русская печь». Отгадывание загадок о русской печи.

10.«Бабий кут».

Теоретические сведения. Задний угол русской избы (бабий кут). Происхождение названия у русского народа выражения «бабий кут». Внешний вид и роль предметов крестьянской домашней утвари: кочерга, ухват, помело, деревянная лопата, ступа с пестом, ручная мельница, посуда.

Практическая деятельность. Интерактивная игра-викторина «Бабий кут». Изготовление на основе заготовок домашней утвари (посуды) – крынки.

11. Пища наших предков.

Теоретические сведения. Основная трапеза русского народа. Хлеб. Мучные блюда: пироги (50 видов), блины, оладьи, пряники. Герой русской сказки «колобок» – тоже пряник. Разновидности каш. Сколько круп - столько каш (20 видов). Щи и их разновидности. Русские напитки. Понятия «скромные», «постные» блюда.

Практическая деятельность. Изготовление из заготовки соленого теста праздничного пряника в виде фигурки птички (праздничного жаворонка). Выставка поделок.

12. Крестьянская изба.

Теоретические сведения. Обычаи крестьянского стола. Правила посадки членов семьи за стол. Правила подачи пищи на стол. Правила поведения членов русской семьи за столом.

Практическая деятельность. Отгадывание старинных русских загадок, связанных с крестьянской трапезой. Русская народная игра «Не пролей воду». Викторина.

13. Русское хлебосольство.

Теоретические сведения. Традиции гостеприимства русского народа. Понятие «братчины» - крестьянские пиры в складчину. Хлебосольство на Руси. Советы исторического документа «Домостроя» о том, как вести себя за столом во время пира (XVI века).

Практическая деятельность. Игра «Я пришел(а) в гости...». Отгадывание кроссворда «Крестьянская трапеза».

14. Народные семейные традиции и обряды.

Теоретические сведения. Большая средневековая крестьянская семья. Понятие «большак» в русской семье. Дети в семье. Разграничение обязанностей по ведению домашнего хозяйства среди всех членов крестьянской семьи, начиная с детей семилетнего возраста. Передача трудовых навыков из поколения в поколение, нравственные устои, народные традиции.

Практическая деятельность. Разыгрывание народных игр (семейных): «Холодно-горячо», «Перелизы», «Чепуха». Тестирование по проверке знаний по разделу «Быт народа».

4. Русские народные праздники.

15. «Зимние забавы русского народа.

Теоретические сведения. Характерные признаки зимы. Сказка В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Зимние забавы русского народа.

Практическая деятельность. Отгадывание народных загадок о зиме. Развивающая игра «Зимушка – Зима». Экскурсия в зимний парк, катание с горок, игра вснежки.

16. Из истории празднования Нового года на Руси.

Теоретические сведения. История празднования Нового года у русского народа. Традиции, украшения, праздничные блюда, новогодние костюмы.

Практическая деятельность. Отгадывание интерактивного кроссворда «Из истории Нового года». Изготовление новогодних игрушек на новогоднюю елку (поделку).

17. «Пришла Коляда накануне Рождества».

Теоретические сведения. История возникновения праздника «Рождество Христово». Понятия «Святочный период», «вертеп». Обычай «колядование». Гадания на святках. Игры ряженых.

Практическая деятельность. Разучивание колядок. Разыгрывание народных игр в помещении в святочный период. Изготовление поделки из бумаги «святочного ангелочка».

18. Масленица.

Теоретические сведения. История возникновения праздника проводов зимы и встречи весны – Масленицы. Масленичная неделя. Традиции и народные игрища на масленичной неделе. Прощёное воскресенье.

Практическая деятельность. Разыгрывание детских народных игр в помещении: «Хоровод – солнышко», «Метание мешочка в цель», «Мотальщики», «Печем блины», «Отгадай загадку» и т.д.

19. Иван Купала.

Теоретические сведения. История возникновения праздника Ивана Купалы. Традиции и обычаи на праздник. Тайна купальной ночи. Волшебное растение папоротник.

Практическая деятельность. Викторина на знание теоретического материала о празднике «Иван Купала». Изготовление из природного материала веточки папоротника.

20. Пасха.

Теоретические сведения. История возникновения главного христианского праздника русского народа – Пасхи. Семинедельный пост. Названия недель. Традиции дней седьмой недели. Обрядовая пища на Светлую Пасху. Детские народные игры на праздник.

Практическая деятельность. Конкурс стихотворений русских поэтов, посвященных Пасхе: К. Хрущев «Чудесное яичко», В. Инбер «Моя девочка», А. Плещеев «Христос Воскрес», И. Бунин «Новый храм».

Изготовление пасхальной открытки.

21. Троица.

Теоретические сведения. История возникновения христианского праздника русского народа – Троица. Символ праздника – русская береза. Значение дерева березы для русского народа. Обряды на праздник.

Практическая деятельность. Викторина «Русская березка». Изготовление поделки «Веточка березы». Тестирование по проверке знаний раздела «Русские народные праздники».

5. Из истории родного края.

22. Городище на реке Оке.

Теоретические сведения. История возникновения городища Старая Рязань. Народный быт людей Старой Рязани.

Практическая деятельность. Викторина «История возникновения Старой Рязани».

23. Старинное оружие.

Теоретические сведения. Монголо-татарское нашествие, предания о граде Старой Рязани. Виды старинного оружия (презентация): оборонительное, наступательное, метательное. Старинное оружие как средство борьбы, защиты, и как украшение дома и различных государственных церемоний.

Практическая деятельность. Отгадывание кроссворда «Старинное оружие».

Игра - лото «Виды старинного оружия».

24. Герои и богатыри земли русской.

Теоретические сведения. Русские богатыри: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич, их прототипы. Картина русского художника В.М. Васнецова «Богатыри», история ее написания.

Практическая деятельность. Чтение русских народных былин о богатырях Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Выставка рисунков «Мой любимый богатырь».

25. Евпатий Коловрат.

Теоретические сведения. Мужественный воин Спасск-Рязанского края – Евпатий Коловрат. Рассказ о его жизни, подвигах. История создания памятника Евпатию Коловрату.

Практическая деятельность. Чтение легенды «Евпатий Коловрат». Развивающая игра-викторина «Евпатий Коловрат».

26. Авдотья Рязаночка

Теоретические сведения. Авдотья Рязаночка. Былина «Авдотья Рязаночка», ее подвиг перед народом Старой Рязани.

Практическая деятельность. Викторина «Авдотья Рязаночка».

27. Прокопий Ляпунов.

Теоретические сведения. Земляк, который вошел в историю Отечества, борясь за ее независимость во время польско-литовской интервенции.

Практическая деятельность. Составление электронной презентации «Прокопий Ляпунов – душа первого народного ополчения». Чтение стихотворения историка Карамзина «Народное ополчение».

28. Город Спасск-Рязанский.

Теоретические сведения. Версии происхождения города Спасск – Рязанский, символика города.

Практическая деятельность. Конкурс стихотворений о родном городе Спасске-Рязанском. Зарисовка на основе заготовок герба города Спасска-Рязанского.

29. Село Исады Спасского района Рязанской области.

Теоретические сведения. История возникновения и развития села Исады. Архитектурные здания села: Белое и Красное здания, храм Вознесения Христова. Село Исады в настоящее время.

Практическая деятельность. Создание виртуальной экскурсии «Село Исады Спасского района Рязанской области» на основе фото-заготовок и теоретического материала.

30. Село Кирицы Спасского района Рязанской области.

Теоретические сведения. История возникновения села. Понятие «кирица». Река Кирица. Дом-дворец Девиза. История кирицкой зеркальной фабрики. Село Кирицы в настоящее время.

Практическая деятельность. Создание виртуальной экскурсии «Село Кирицы Спасского района Рязанской области» на основе фото-заготовок и теоретического материала.

31. Окский заповедник.

Теоретические сведения. История создания Окского заповедника на территории Спасского района Рязанской области. Расположение, карта заповедника. Животный и растительный мир заповедника.

Практическая деятельность. Викторина на тему «Окский заповедник». Тестирование по проверке знаний раздела «Из истории родного края».

6. Славные имена земли Спасской.

32. Георгиевские кавалеры Отечественной войны 1812 года - уроженцы Спасского уезда.

Теоретические сведения. Имена людей Спасской земли, участвующих в Отечественной войне 1812 года. Их подвиги.

Практическая деятельность. Викторина «Георгиевские кавалеры Спасской земли».

33. Герои Спасского уезда в годы Первой Мировой войны.

Теоретические сведения. Имена людей Спасской земли, участников Первой Мировой войны. Их подвиги.

Практическая деятельность. Викторина «Герои Спасской земли в годы Первой Мировой войны».

Экскурсия в зал «Первой Мировой войны» музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского. Работа с фондовым материалом зала.

34. Герои Советского Союза – наши земляки.

Теоретические сведения. Наши земляки – Герои Советского Союза. Их подвиги перед Родиной.

Практическая деятельность. Экскурсия в зал «Великой Отечественной войны» музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского. Встреча с ветеранами Великой отечественной войны и тыла.

35. Достойные славы. Участники локальных войн.

Теоретические сведения. Имена людей – участников локальных войн, их подвиги.

Практическая деятельность. Встреча с участником локальных войн на базе музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». Тестирование по проверке знаний раздела «Славные имена земли Спасской».

7. Промежуточная аттестация

36. Промежуточная аттестация

(промежуточный контроль – декабрь, итоговый контроль – май)

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение, оборудование, инструменты и материалы.

Большую роль в реализации программы играет:

- фонды историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Спасска-Рязанского;
- специально оборудованный доской, столами, стульями, шкапами для хранения материалов и инструментов кабинет;
- ноутбук,
- проектор и экран,
- наличие разнообразного дидактического материала.

Техническое и материальное обеспечение:

1. Плакаты по охране труда и технике безопасности.
2. Географические карты: России, Рязанской области, Спасского района.
3. Плакаты: Символы РФ, Рязанской области, Спасского района.
4. Демонстрационные таблицы.
5. Фотоальбомы с достопримечательностями родного края.
6. Раздаточный материал.
7. Подборки кроссвордов по темам:
 - мой город,
 - народный быт,

-русские народные праздники;
-животный и растительный мир.

8. Методические разработки занятий.

9. Подборка для занятий по разделам программы «Истоки»: развивающие интерактивные игры, викторины, электронные презентации.

Кадровое обеспечение

Осуществлять реализацию данной программы может педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель), имеющий высшее или среднее профессиональное образование, систематически повышающий свою профессиональную квалификацию, владеющий методиками преподавания предметной деятельности данного курса (в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации №652н от 22.09.2021 г.)

Методическое обеспечение программы

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Программа способствует становлению и развитию личности ребенка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе.

На занятиях используются *традиционные словесные методы*, такие как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные *наглядные методы*, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд — и видео фильмы, карты, схемы, развивающие интерактивные игры, музейные предметы, учебные пособия). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

На занятиях используется *метод создания проблемных ситуаций*.

В программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения и воспитания:

- Создание игровых ситуаций.
- Социальных ролей.
- Манипулирования с музейными предметами.

Главной задачей является развитие творческой активности детей. Ведется групповая работа, широко используется *вопросно-ответный метод*.

В работе использованы следующие **виды деятельности**:

- занятия, организация и проведение экскурсий в залы историко-краеведческого музея МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» и Спасского историко-археологического музея, знакомство с музейными предметами;
- самостоятельная работа с музейными предметами;
- ролевые, деловые игры;
- конкурсы, викторины, выставки;
- обсуждение типовых ситуаций по ТО и ТБ;
- тестирование, отгадывание кроссвордов;
- выполнение творческих, практических заданий;
- защита мини-проектов по темам программы «Истоки».

При освещении различных тем программы используются *информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытно-исследовательский* методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

Организация занятия в детском объединении отвечает следующим **требованиям:**

- цель занятия определена содержанием образовательной программы;
- учебный материал подобран в соответствии с целью и содержанием занятия;
- эффективное использование времени с учетом всех структурных элементов занятия;
- сочетание всех форм работы: коллективной, индивидуальной, групповой и т.д.
- соответствие методов и приемов обучения теме и содержанию занятия.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы работы, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

- Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.
- Наглядные методы: иллюстрации, демонстрация образцов, просмотр карт, фотографий, макетов.
- Практические методы: записи, рисование, работа с природным материалом, аппликация, составление композиций.

Прежде чем начать знакомство обучающихся с экспонатами музея, педагогу совместно с родителями необходимо провести серьезную предварительную работу, направленную на эмоциональную подготовку, расширение знаний и представлений детей о музеях, формирование навыков музейного поведения. Родителям можно порекомендовать посетить с детьми действующие музеи и выставки.

В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а вот в нашем музее в рамках учебных занятий не только можно, но и нужно! Здесь уместно процитировать слова выдающегося швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци: «В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». Мы придаем особое значение такой педагогической возможности музея как максимальное и системное использование принципа наглядности, а именно - демонстрация экспонатов, возможность к ним прикоснуться. В обычном музее

ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он - соавтор, творец экспозиции, участник творческого процесса.

Приемы работы:

- стимулирование познавательной деятельности;
- формирование опыта эмоционально-ценностных отношений у обучающихся, интереса к деятельности и позитивному поведению, долга и ответственности;
- приемы контроля: тестирование, опрос, беседа;
- создание положительной мотивации у детей:

эмоциональных: ситуация успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, удовлетворение желания быть значимой личностью;

волевых: формирование ответственного отношения воспитанников к получению знаний;

социальных: создание ситуаций взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы;

познавательных: опора на субъективный опыт ребенка, решение творческих задач, создание проблемных ситуаций.

Основным методом изложения теоретических сведений на практических занятиях является рассказ. Содержание практических работ и виды моделей могут варьироваться в зависимости от желания обучающегося и наличия материалов. Учитывая возрастные особенности детей, занятия проводятся по принципу «от простому к сложному». Для смены деятельности применяются элементы сюжетно-ролевой игры и динамические паузы, вводятся развивающие игры, способствующие активизации познавательного процесса (мышления, внимания, воображения).

Методический аспект **музейной педагогики** предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями музея, важно добиться у обучающихся пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями музеев.

Это могут быть разнообразные *игры* музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры - графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды работы, как:

- заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;
- выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры обучающихся необходимо учитывать следующие *принципы:*

- наглядность;
- доступность;
- динамичность;
- содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность);

- сочетание предметного мира музея с парциальной программой, ориентированной на проявление активности детей;
- последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями (в соответствии с задачами воспитания);
- гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей);
- поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии;
- активность детей в усвоении музейного наследия, которая проявляется на уровне практической деятельности как отражении полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в продуктивной деятельности (рисовании, сочинении историй);
- подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации).

Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие — понимание — осмысливание — закрепление — применение.

Формы организации учебной деятельности: беседа, самостоятельная работа, коллективная творческая работа, обсуждение и анализ творческих и исследовательских работ обучающихся, выставка работ, практические занятия, конкурсы.

В основу всех форм учебных занятий заложены **общие характеристики:** каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности; любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов: построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам.

Данная программа опирается на следующие **педагогические технологии:**

- *Здоровьесберегающие технологии* - направлены на физическое развитие обучающихся. К ним относятся: закаливание, тренировка силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека
- *Личностно-ориентированные* (ставят в центр образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных условий её развития, реализации её природных потенциалов, т.е. имеют целью свободное и творческое развитие ребёнка)
- *Гуманно-личностные технологии* (отличаются гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, исповедуют идеи всестороннего уважения и любви к ребёнку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение)
- *Технологии сотрудничества* (реализуют демократизм, равенство, партнёрство в субъектных отношениях педагога и ребёнка. Педагог и воспитанники совместно вырабатывают цели, определяют содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества)
- *Технологии свободного воспитания* (делают акцент на предоставление ребёнку свободы выбора и самостоятельности). Осуществляется выбор, ребёнок наилучшим

способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия).

По организационным формам:

- *Групповые технологии* - предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

- *Технология дифференцированного обучения* - предполагает дифференциацию по возрасту, уровню развития, полу; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учётом разнообразия состава воспитанников.

- *Игровая образовательная технология* - включение в учебно-тренировочные занятия не только общеразвивающих упражнений, но и эстафет, подвижных игр, проведение соревнований как внутри, так между учебными группами, применение принципа системности и связи теории и практики, принципа всестороннего развития личности.

Алгоритм учебного занятия

Ход занятия:

1. Организационный момент:

- *Приветствие.* Перед началом занятия приветствие детей, пожелание успешной и плодотворной работы.

- *Проверка явки обучающихся.* Отметить отсутствующих детей, выяснить причину отсутствия.

- *Проверка готовности обучающихся и рабочих мест к занятию.*

- *Настрой обучающихся на работу.* Доведение до обучающихся плана занятия.

2. Повторение пройденного материала:

- *Краткий обзор предыдущего занятия:* вспомнить тему, основную мысль предыдущего занятия, вывод, сделанный в результате занятия.

3. Проверка домашнего задания (если задавалось).

4. Введение в предлагаемый образовательный материал.

Введение начинается с вопросов, которые способствуют наращиванию интереса у детей к новому материалу.

5. Изложение нового материала.

Новый материал или информация может быть в форме рассказа, беседы, проведении экскурсии, сопровождающихся демонстрацией наглядного материала.

6. Закрепление знаний обучающихся.

7. Физкультминутка.

8. Практическая работа.

- *Вводный инструктаж педагога:*

- сообщение названия практической работы;

- разъяснение задач практической работы;

- ознакомление с объектом труда (образцом);
 - ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);
 - ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);
 - предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;
 - инструктаж по технике безопасности.
- *Самостоятельная работа обучающихся.*
- *Текущий инструктаж педагога* (проводится по ходу выполнения обучающимися практической работы):
- формирование новых умений (проверка организованности начала работы обучающихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);
 - усвоение новых знаний (проверка правильности использования обучающимися технологических карт и другой документации, инструктирование детей);
 - целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением обучающихся к средствам обучения);
- *Заключительный инструктаж педагога:*
- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;
 - разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;
 - повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.
9. Домашнее задание и инструктаж педагога по его выполнению (если задается).
10. Уборка рабочих мест.
11. Подведение итогов занятия педагогом:
- сообщение педагога о достижении целей занятия;
 - объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда обучающихся на занятии.

Формы аттестации /контроля. Оценочные материалы.

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» применяются *входящий, текущий, промежуточный и итоговый* виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний обучающихся,

определить формы и методы работы с обучающимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, разделов программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиска и отбора необходимого материала, умения работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины, мини-проекты); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу обучающихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, защита мини-проектов.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта, итоговое тестовое задание «Я живу в этом крае, я этот край знаю».

Для определения итоговых критерий уровня сформированности краеведческих представлений о родном крае, используются следующие вопросы для детей:

1. Название города (поселка), в котором живет ребенок.

3 б. – уверенно называет город (поселок), в котором живет.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

2. Домашний адрес.

3б. – знает домашний адрес и уверенно отвечает.

2б. - отвечает правильно, но при помощи наводящих вопросов.

1б. – не знает, но пытается предложить свой ответ.

0б. – не знает.

3 Городская символика.

3б. – узнает городскую символику, пытается рассказать о ней и объяснить

ее значение.

2б. – узнает и уверенно выбирает городскую символику среди изображения других, но затрудняется что-либо рассказать о ней.

1б. – испытывает затруднения при выборе городской символики.

0б. – не узнает.

4. Выдающиеся земляки.

3б. – называет фамилии, имена выдающихся земляков (1-2), знает чем они прославили родной край.

2б. – называет фамилии выдающихся земляков (1-2), с помощью наводящих вопросов рассказывает о них.

1б. – называет фамилии выдающихся земляков, но не может ничего о них рассказать.

0б. – не может никого назвать.

5. Достопримечательности города (поселка).

3б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их. Может рассказать, где находится.

2б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), называет их с помощью наводящих вопросов.

1б. – выбирает среди фотографий и рисунков изображения достопримечательностей родного города (поселка), назвать не может.

0б. – не знает, не выбирает.

6. Название страны.

3 б. – уверенно называет страну.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием города, района.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

7. Название столицы своей страны.

3 б. – уверенно называет столицу России.

2 б. – не сразу называет, вспоминает, думает. Может помочь опора на

наглядный материал.

1 б. – знает название, но может перепутать с названием страны, города.

Нужны наводящие вопросы.

0 б. – не может ответить на вопрос.

8. Знание о том, как выглядит герб России.

3б. – узнает государственный герб России, уверенно выбирает его среди изображений гербов других стран. Может рассказать, что изображено на гербе нашей страны.

2б. – не сразу выбирает изображение герба России среди изображений гербов других стран.

1б. – испытывает затруднение, нуждается в наводящих вопросах.

0б. - не знает как выглядит герб России.

9. Знание о том, как выглядит флаг России.

3б. – узнает флаг России, уверенно сразу выбирает его изображение среди изображений флагов других стран.

2б. – правильно, но не сразу выбирает изображение государственного флага России.

1б. – испытывает затруднения, нуждается в наводящих вопросах.

0 б. – не знает, как выглядит флаг России.

10. Знания и представления и гимне России.

3б. – узнает и называет гимн России, определяет характер музыки гимна как величественный и торжественный.

2б. – узнает и называет гимн России.

1б. – узнает и называет гимн России после наводящих вопросов взрослого

0б. – не имеет представления о гимне России.

11. Интерес к иллюстративным материалам, отражающим историю, знакомящим с природой и достопримечательностями родного города, села.

3б. – часто рассматривает иллюстрации по собственной инициативе, делится впечатлениями.

2б. – иногда самостоятельно рассматривает иллюстрации.

1б.–рассматривает иллюстративные материалы по инициативе взрослого.

0б. – не проявляет интереса.

12. Эмоционально – положительная реакция на изображения, фотографии улиц, достопримечательностей города.

3б. – эмоциональная реакция ярко выражена: узнает, радуется, дает эстетическую оценку, когда видит знакомые объекты.

2б. – положительная эмоциональная реакция на знакомые объекты.

1б.- эмоциональная реакция выражена слабо.

0б. – эмоциональная реакция отсутствует.

13. Бережное отношение к оборудованию участка и группы, зеленым насаждениям ближайшего окружения.

3б. – бережно относится к окружающему и напоминает об этом другим.

2б. – бережно относится к окружающему.

1б.- необходимо напоминание взрослого.

0б. – бережное отношение не сформировано (ломает ветки, игрушки, пачкает оборудование и т.п.).

14. Соблюдение в повседневной жизни правил поведения в природе и на улице.

3б. – самостоятельно соблюдает правила.

2б. – соблюдает правила, но иногда необходимо напоминание взрослого

1б.- не всегда и не все правила соблюдает.

0б. – не соблюдает правила.

Оценка результатов диагностики.

42 б. – 34 б. представления сформированы.

33 б. - 15 б. частично сформированы.

14 б. и менее не сформированы.

Также предусмотрен *Мониторинг личностного развития* обучающегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки», который будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможно е количество о баллов	Методы диагностики
--	----------	---	---	-----------------------

1.Организационно-волевые качества 1.1.Терпение	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия	1	Наблюдение
		- терпения хватает больше чем на половину занятия	2	
		- терпения хватает на все занятие	3	
1.2.Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- волевые усилия побуждаются извне	1	
		- иногда самим ребенком	2	
		- всегда самим ребенком	3	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	- постоянно находится под воздействием контроля извне	1	
		- периодически контролирует себя сам	2	
		- постоянно контролирует себя сам	2	

			3	
2.Ориентационные качества 2.1..Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная)	1 2 3	Тестирование
2.2.Интерес к занятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребенком	1 2 3	Анкетирование
3.Поведенческие качества 3.1.Тип сотрудничества. Отношение к общим делам Т/О.	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	- избегает участия в общих делах - участвует при побуждении извне - инициативен в общих делах	1 2 3	Наблюдение
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих	- начальный уровень-репродуктивны	1	Анкетирование

	работ	й уровень - творческий уровень	2 3	
--	-------	--------------------------------------	------------	--

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития.

Оценочные материалы для мониторинга личностного развития обучающегося:

1. Организационно-волевые качества:

- *Терпение.* Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- *Воля.* Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- *Самоконтроль.* Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2. Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка», разработанная В.Г. Щур:

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельностью или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

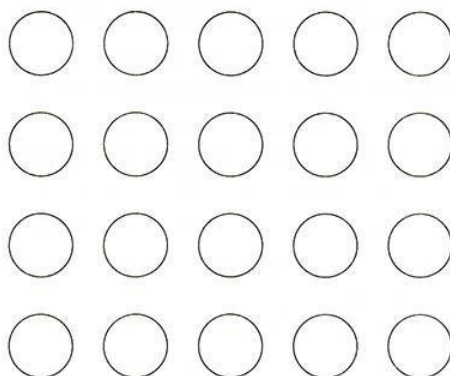
4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Круги», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

Тест «Круги».

Ребенку предлагается лист с 20 нарисованными кружочками диаметром не менее 2 см и дается задание: «Преврати кружочки в какие-нибудь необычные предметы (нарисуй их, используя эти круги)». На выполнение задания дается 5 минут.



Обработка результатов.

Творческие способности проявляются в оригинальности, гибкости, беглости.

Оригинальность изображения проявляется в том, что у ребенка возникают новые, нестандартные идеи рисунков предметов, имеющих форму круга.

Обычными, т. е. стандартными, будут изображения, которые часто встречаются в детских рисунках (яблоко, мячик, солнышко, лицо человека, мордочка зайчика, тарелка, колесо, воздушный шарик, цветок и т. п.). За такие рисунки присваивается 0 баллов.

Оригинальными можно считать изображения предметов, которые не так часто рисуют дети (кнопка звонка, торт, пуговица, ежик, свернувшийся в клубочек, Колобок, смайлик, планета Марс, зеркала, хоккейная шайба, вишенка и т. п.). Каждый оригинальный рисунок оценивается в 1 балл. Если ребенок объединяет в одну композицию 2 кружочка и более, то можно добавить ему за оригинальность по 1 баллу за каждое объединение.

Гибкость — это способность ребенка выдвигать разнообразные идеи рисунков, обращаясь к различным областям знаний, используя широкий круг предметов и явлений. Для оценки гибкости подсчитывается количество обобщающих слов-понятий, которые могут включать в себя сразу несколько нарисованных предметов и явлений.

Например, рисунки человека или только головы (лица) можно объединить общим понятием «человек».

Другие слова-понятия объединяют иные предметы, например: «небесные тела» (Луна, Солнце, планета), «фрукты и овощи» (яблоко, вишня, помидор, арбуз). Так,

вы можете включить нарисованные ребенком предметы в группы «животные», «растения», «посуда», «аксессуары» и др.

Количество групп, которые могут включать несколько предметов или даже один, подсчитывается и оценивается — по 1 баллу за каждую группу. При анализе и подсчете групп учитываются все изображения, а не только оригинальные.

Беглость — это скорость, продуктивность изобразительной деятельности ребенка, т. е. это способность за ограниченное количество времени (5 минут) выполнить большой объем работы, нарисовать много круглых предметов. В данном тесте подсчитывается количество кружочков, которые использовал ребенок для изображения предметов. За каждый кружок-рисунок дается 1 балл.

Интерпретация результатов

Критерии творческих способностей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оригинальность	0—2 балла	2—6 баллов	свыше 8 баллов
Гибкость	1—2 балла	3—4 балла	свыше 5 баллов
Беглость	0—9 баллов	10—13 баллов	свыше 14 баллов

Результаты теста не могут полностью отразить всю полноту творческого потенциала ребенка. Поэтому надо наблюдать за ребенком: если он все время что-то придумывает, сочиняет, фантазирует — то его творческий потенциал очевиден, если предпочитает действовать по образцу, инструкции, шаблону, боится проявлять инициативу, надо помочь почувствовать ребенку радость творчества.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

Методика определения уровня воображения «Составление рассказа».

Инструкция: Детям предлагаются отдельные слова. Например: а) книга, девочка, диван, кот; б) мыло, одежда, расческа, зонт, дождь, школа. Нужно составить связный рассказ, используя эти слова.

Оценка результатов: Скорость придумывания рассказов оценивается: 2 баллами — если ребенку удалось придумать рассказ в течение не более 30 секунд; 1 баллом

— если на придумывание рассказа ушло от 30 секунд до 1 минуты; 0 баллов — если за 1 минуту ребенок так и не смог ничего придумать.

Необычность, оригинальность сюжета оценивается: 2 баллами — если сюжет рассказа полностью придуман самим ребенком, оригинален; 1 баллом — если ребенок привносит в виденное или слышанное что-нибудь новое от себя; 0 баллов — если ребенок просто механически пересказывает то, что он когда-либо видел

Эмоциональность образов в рассказе оценивается так: 2 баллами — если сам рассказ и его передача рассказчиком достаточно эмоциональны; 1 баллом — если у рассказчика эмоции слабо выражены и слушатели слабо эмоционально реагируют на рассказ; 0 баллов — если образы рассказа не производят никакого впечатления на слушателя.

Выводы об уровне развития 6 баллов — высокий; 4-5 баллов — средний; 2-3 балла — низкий; 0-2 балла — очень низкий.

11. Критерии и способы определения результативности

Критериями определения результативности являются:

Внешние результаты реализации программы:

- достижения обучающихся на районных, областных, всероссийских и международных конкурсах и чтениях;
- устойчивый интерес к краеведению;

Внутренний результат:

Положительные изменения, происходящие в личности ребенка: саморазвитие, изменения его ценностной ориентации, и осознание профессионального выбора.

Способы определения результативности: педагогическое наблюдение, опрос, беседа, участие в мероприятиях, решение задач поискового и исследовательского характера.

Формы подведения итогов реализации программы:

Продуктивные: ученические проекты, фестивали, научно – практические конференции, выступления на открытых мероприятиях и т.д.

Документальные: тесты, анкеты, протоколы проведения аттестации обучающихся.

Литература

1. Астахов В.И., Башков В.П. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 2014. - 304 с.
2. Вагнер Т.К., Чугунов С.В. «Рязанские достопамятности» - М.: Искусство, 2000. - 135 с.
3. Ерошина Т.В. «Рязанская область и Центральный регион в контексте российской истории» - Рязань, 2003. - 375 с.
4. Кривцов В.А. «География Рязанской области». - М.: Спорт Академ Пресс, 2001. - 52 с.
5. Попов И.П. «Очерки истории культуры Рязанского края» - Рязань, 1994. -230 с.
6. Султанова Н. «На земле Рязанской» - М.: Московский рабочий, 1979. - 240 с.

Интернет-ресурсы

<http://www.virtan.ru> (Природа России).

<http://www.mysicerone.ru>_(сайт по краеведению России).

<http://www.ru-regions.ru/>_(Информационный портал «Знакомство с Россией»)

<http://russia-karta.ru/>_(Электронная карта России).

<http://www.biografija.ru>_(Биографическая энциклопедия)

<https://rznobl.jimdofree.com/спасск/> (сайт с информацией о городе Спасск-Рязанском)

<http://www.spassklib.ru/> (сайт Спасск-Рязанской библиотеки)

<http://spasskmuseum.ru/> (сайт историко-археологического музея им. Г.К. Вагнера города Спасск-Рязанского)

Приложение 1.

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
в рамках реализации ДООП «Истоки»
туристско-краеведческой направленности
муниципального бюджетного образовательного учреждения**

дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
на 2023-2024 учебный год
(за рамками учебного плана)

Цель воспитательной работы: создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитательной работы по программе:

- создать условия для формирования патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, сохранить и развивать чувство гордости за свою страну, город, семью;
- создать условия для воспитания личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитывать любовь к Родине, родному городу, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, района, города, культуры народов своей страны;
- развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- формировать толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания, осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем.
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам, добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям;
- определить круг реальных учебных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, знакомить обучающихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного передвижения по улицам, через дорогу, познакомить обучающихся с правилами поведения на улице, дороге, в транспорте, на природе, с дорожными знаками, сигналами светофора;
- создание условий для равного проявления учащимися объединения своих индивидуальных способностей во внеурочной деятельности;

- развивать способность адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и огорчаться за чужие неудачи;
- формировать у обучающихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности;
- создать условия для воспитания потребности в здоровом образе жизни.

Воспитательная деятельность основывается на следующих **принципах**:

- принцип гуманизации (через реализацию личностно-ориентированного подхода);
- принцип гуманитаризации (способствует правильной ориентации обучающихся в системе ценностей, сохранению естественной природы человека, программирует внутреннюю уверенность, толерантность, удовлетворенность своей жизнью);
- принцип сотрудничества (принципиально диалогическое воспитание, приносящее высокие результаты развития, обучения и воспитания при сохранении психологической комфортности);
- принцип целостного образования (основывается на единстве развития, воспитания и обучения в образовательном процессе);
- принцип психолого-педагогической поддержки (помогает участникам воспитательного процесса создать обстановку психологической комфортности, адаптировать в сложных условиях).

ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

~~Воспитательная деятельность реализуется в различных формах: индивидуальной, групповой, коллективной, массовой.~~

Основными формами воспитания в рамках данной программы является организация и проведение тематических мероприятий, открытых занятий, участие в конкурсах.

Учебное занятие также относится к формам воспитания. В ходе занятия учащиеся получают новые знания, происходит личностное развитие ребёнка, его социализация, развиваются поведенческие модели, выстраиваются принципы учебной дисциплины и самоорганизации, определяется круг его интересов.

Предусмотренные мероприятия по основным направлениям воспитательной работы распределены в различные модули, каждый из которых разработан в соответствии с приоритетными направлениями воспитания в Российской Федерации.

№ п/п	Наименование модуля	Действия по реализации модуля	Направления воспитательной работы	Форма организации мероприятий
1.	«Талант и успех»	- создание условий для публичной демонстрации достижений учащихся путем их вовлечения в организацию и непосредственное проведение мероприятий; - организация и проведение конкурсов и фестивалей по различным направленностям художественного творчества; - участие обучающихся в творческих мероприятиях, проектах и конкурсах разного уровня	все направления	очная, дистанционная
2.	«Здоровое поколение»	-организация воспитательных мероприятий, а также соревнований между объединениями по различным видам спорта с целью пропаганды среди учащихся здорового образа жизни и привития навыков активного полезного досуга; - участие в спортивных праздниках, соревнованиях разного уровня	физическое воспитание и формирование культуры здоровья, экологическое воспитание	очная, дистанционная
3.	«Билет в будущее»	- организация мероприятий, направленных на профессиональное просвещение учащихся	все направления	очная, дистанционная
4.	«Я гражданин»	- организация воспитательных мероприятий и общественно полезных дел, направленных на развитие у учащихся активной	духовное и нравственное воспитание детей на	очная, дистанционная

		<p>гражданской позиции, основе толерантного отношения к российским окружающим, а также воспитания традиционные чувства патриотизма и любви к ценностям, Родине; патриотическое воспитание</p> <p>- участие в различных мероприятиях, проектах разного уровня.</p> <p>и формирование российской идентичности, гражданское воспитание, экологическое воспитание</p>	
5.	«#ЯВОЛОНТЕР»	<p>- организация и проведение общественно полезных дел, дающих учащимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, обществу в целом;</p> <p>- создание на базе Центра волонтерского отряда;</p> <p>- участие в мероприятиях разного уровня, направленных на оказание помощи другим людям, обществу в целом;</p>	<p>все направления очная, дистанционная</p>
6.	«Школа безопасности»	<p>- организация и проведение воспитательных мероприятий и тематических соревнований по формированию у учащихся культуры безопасности: экологической, дорожно-транспортной, противопожарной, антитеррористической и интернет-безопасности, а также развитию навыков профилактики и защиты от чрезвычайных ситуаций;</p> <p>- участие в мероприятиях разного уровня.</p>	<p>экологическое воспитание, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности, гражданское воспитание, духовное и нравственное воспитание детей на очная, дистанционная</p>

			основе русских традиционны х ценностей	
7.	«Воспитательный потенциал детских объединений»	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение внутри объединения воспитательных мероприятий по различным модулям; - организация и проведение в ходе занятий тематических бесед в рамках реализации проекта Министерства Просвещения Российской Федерации, изложенного в рекомендательном письме МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»; - обеспечение посещения учащимися объединений воспитательных мероприятий учрежденческого и иных уровней; - организация участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня; - создание особой воспитательной среды в учреждении, создающей атмосферу психологического комфорта, хорошего настроения, способствующей формированию у обучающихся чувства вкуса и стиля; среды, в которой ребенок получает опыт социальнозначимой коллективной творческой деятельности - одна из важнейших задач организации воспитательного процесса Центра 	все направления	очная, дистанционная
8.	«Учебное занятие»	- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися с целью включения	все направления	очная, дистанционная

обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;

- побуждение обучающимися соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения правила общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемого на занятиях материала, организация работы с получаемой социально-значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей изучаемой темы, через демонстрацию примеров ответственного гражданского поведения, человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;

- применение на занятии интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную активность; дискуссий, которые

		<p>дают обучающимся приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;</p> <p>- включение в учебное занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в учебной группе, доброжелательной атмосферы во время занятий.</p> <p>- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их товарищами, дающего детям социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p>		
9.	«Ура! Каникулы!»	-организационно-массовая работа, способствующая реализации и развитию разносторонних интересов и увлечений детей, направленная на привитие навыков здорового и безопасного образа жизни, сокращение детского и подросткового травматизма в каникулярный период;	все направления	очная, дистанционная

		<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение детей и подростков в социально значимую деятельность, профилактика негативного поведения - конкурсная деятельность; - работа со школьными лагерями с дневным пребыванием детей; -реализация краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ. 		
10.	«Работа с родителями»	<ul style="list-style-type: none"> - организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения вопросов обучения и воспитания учащихся регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах учащихся; - индивидуальные и групповые консультации для родителей по интересующим вопросам с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.; - размещение еженедельной информации о деятельности объединения на сайте учреждения и в официальных группах учреждения в социальных сетях; - повышение психолого-педагогических знаний родителей; - привлечение родителей к участию в воспитательных мероприятиях не только в качестве зрителей, но и в качестве непосредственных участников в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности. 	все направления	очная, дистанционная

Формы воспитательной работы:

- Коллективные – тематические выставки, ярмарки, праздники, фестивали, акции, экскурсии.
- Групповые – досуговые, развлекательные, игровые программы (конкурсы, квесты, викторины, театрализация, интеллектуальные игры) и информационно-просветительские мероприятия познавательного характера (выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, тренинги).
- Индивидуальные – беседы, консультации, индивидуальная работа.

В воспитательной деятельности с учащимися используются следующие **методы воспитательного воздействия:**

- метод формирования сознания личности: убеждение, беседа, рассказ, разъяснение, внушение;
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- методы одобрения и педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителями (законными представителями));
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания;
- методы развития самоконтроля и самооценки детей.

Условия воспитания.

Воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с нормами и правилами работы МБОУ ДО «Центр дополнительного образования». Организация воспитательных мероприятий осуществляется вне рамок учебного плана.

Анализ результатов воспитательной деятельности проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу. Косвенная оценка результатов воспитательной деятельности, достижения целевых ориентиров воспитания проводится путём опросов родителей (законных представителей).

Ожидаемые результаты воспитательной деятельности.

- Среди ожидаемых результатов воспитательной работы можно выделить следующие:
- достижение заданного качества воспитания, обновления содержания и технологий воспитания с учетом современных требований к ним;
 - обеспечение преемственности и непрерывности воспитательной деятельности на основе современных тенденций развития учебно-воспитательного процесса;
 - дифференциация и индивидуализация воспитательного процесса;

- развитие воспитательного потенциала обучающихся в духовно-нравственном и гражданско- патриотическом воспитании личности обучающегося;
- максимальный учет интересов и желаний обучающихся и их родителей (законных представителей) в выборе содержания и технологии учебно-воспитательной работы;
- создание условий для творческой самореализации личности.

**Календарный план воспитательных мероприятий
на 2023-2024 учебный год**

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся	Название мероприятия	Сроки проведения
СЕНТЯБРЬ		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Декада безопасности дорожного движения: 1. Челлендж «Безопасность на дорогах». 2. Акция «Стань заметней на дорогах!». 3. Проведение тематических классных часов: «Улица полна неожиданностей», «Улица как источник опасности», «Основные причины ДТП», «Безопасность на дороге - наша общая забота», «Как переходить улицу».	11.09-29.09
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	«Семья вместе – душа на месте». Изучение семейных традиций, общих увлечений и т. д. Конкурс знатоков пословиц и поговорок о семье.	18.09-22.09
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения	Беседа о профессиях. Конкурс знатоков книг о профессиях.	23.09.

к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии		
ОКТАБРЬ		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Выставка творческих работ «Мои пушистые друзья», «Осень золотая». Обзор «Моя любимая книга о животных».	01.10-15.10
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Акция «Читаем Есенина», посвящённая 128-летию С.А.Есенина.	02.10-06.10
	Конкурс стихов на тему «Папа, я – лучшие друзья!»	12.10, 15:00
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Конкурс стихов «Спасибо, Учитель!»	01.10-05.10
НОЯБРЬ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Акция «Поздравление с Днём народного единства».	01.11-07.11
	Игра-путешествие «В дружбе народов – единство России». Конкурс знатоков пословиц и поговорок о дружбе.	02.11
	Интеллектуальная игра «Символика России», приуроченная ко Дню Государственного герба Российской Федерации.	30.11
Воспитание социальной ответственности и	Беседа «Всемирный день ребенка. Всемирный день прав ребенка. Всемирный	19.11-

компетентности	день помощи детям (отмечается с 1954 г. по инициативе ООН)»	22.11
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Акция «Мама, милая мама, как тебя я люблю», посвящённая Дню матери в России. Конкурс мини-проектов.	22.11-28.11
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Беседа на тему: «Здоровый образ жизни». Конкурс знатоков пословиц и поговорок, загадок на тему здоровья.	15.10-23.10
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Праздник «Посвящение в творчество» для учащихся Центра 1 года обучения.	23.11
ДЕКАБРЬ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Беседа «День Неизвестного Солдата в России»	04.12-08.12
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс поделок «На новогоднюю ёлку»	04.12-19.12
	Праздничная программа «Здравствуй, Новый год». Конкурс новогодних загадок.	22.12.22
Воспитание	Социальная акция «Добро начинается с	01.12-

нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	меня», посвящённая Дню добровольца (волонтёра) в России (конкурс рисунков)	05.12
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Акция «Покормим птиц зимой» Конкурс рисунков «Зимние забавы» Мини-проект «Моя любимая книга о птицах»	01.12-31.12
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Районный конкурс «С мамой папой и друзьями мы украсим ёлку сами»	01.12-22.12
	«Мастерская Деда Мороза» - мастер-класс «Новогодние украшения из бросового материала».	11.12-15.12
ЯНВАРЬ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Беседа «Непокорённые», посвящённые 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Обзор литературы по данной тематике.	22.01-27.01
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Флешмоб, посвященный Международному дню «спасибо». Конкурс мини-плакатов «Кому мы говорим «спасибо!» (с использованием коротких четверостиший собственного сочинения)	10.01-12.01

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Месячник «Столовая для пернатых».	16.01-16.02
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Изготовление кормушек для зимующих птиц	В течение месяца
ФЕВРАЛЬ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Конкурсная программа «Защищать готовы», посвящённая Дню Защитника Отечества. Конкурс чтецов.	22.02
	Беседа «Мы говорим на родном языке», посвящённая Международному дню родного языка.	19.02-22.02
	Беседа «В сердцах и книгах – память о битве», посвящённая Сталинградской битве	01.02-08.02
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс «Открытка Защитнику Отечества» (краткое поздравление в стихах собственного сочинения)	01.02-20.02
МАРТ		
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Конкурс детского рисунка «Вежливая улица». Обзор литературных произведений о вежливости.	13.03-31.03
	Мини-проект «Наши стихи в подарок маме!»	01.03-12.03
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического	«Блины фест», выставка-фестиваль наросованных масленичных блинов.	11.03-17.03

сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Блины в русском фольклоре (конкурс знатоков).	
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Экскурсия на берег озера. Авторские мини-рассказы о природе родного края.	12.03-15.03
	Акция «День Земли» (конкурс мини-плакатов с использованием четверостиший собственного сочинения)	19.03-22.03
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	Мастер-класс «Сюрприз для мам»	01.03-07.03
	Конкурс «Мы рисуем Космос». Мини-проект «Книги о космосе».	01.03-15.03
АПРЕЛЬ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Конкурс-выставка рисунков ко Дню Победы.	01.04-30.04
	Акция #окнопобеды	22.04-10.05
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Беседа «Добро не уходит на каникулы».	10.04-15.04
Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни	Малые Олимпийские игры, посвящённые Дню здоровья.	В течение месяца
Воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду и	Выставка буклетов Дню Космонавтики посвящается «Первооткрыватели Космоса».	В течение месяца

жизни, подготовка к сознательному выбору профессии		
МАЙ		
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Акция #окнопобеды	01.05-10.05
	«Мы помним! Мы гордимся!» - шествие с георгиевской лентой и митинг-концерт, посвященный Дню Победы.	07.05
Воспитание социальной ответственности и компетентности	Игра «Безопасное движение».	23.05
Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания, ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетического воспитания	Конкурс рисунков «Поклонимся великим тем годам!»	02.05
		09.05

Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Самоанализ осуществляется ежегодно педагогами, реализующими данную программу.

Анализируется наличие событийно насыщенной, творческой личносно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

При проведении самоанализа воспитательной работы соблюдаются следующие принципы деятельности экспертов:

- уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, осуществляющим воспитательный процесс;
- соблюдение приоритета качественных показателей (содержание, разнообразие деятельности, характер общения и взаимодействия) над количественными;
- принцип развивающего характера экспертизы: анализ для дальнейшего совершенствования деятельности педагога (анализ умения ставить цели и определять задачи, планировать и осуществлять разнообразные виды и формы деятельности, анализировать результаты);

-принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития (педагог, семья, социум).

Договор
о сетевой форме взаимодействия и сотрудничества
в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Истоки»
туристско-краеведческой направленности

1 сентября 2023 г.

№1

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» в лице и. о. директора Рейнер Ирины Евгеньевны, действующее на основании Устава, и осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности от 15 июля 2015 г. №20-2318, выданной Министерством образования Рязанской области, именуемое в дальнейшем «Базовая организация» с одной стороны, и муниципальное бюджетное учреждение культуры «Спасский историко-археологический музей им. Г.К.Вагнера» муниципального образования - Спасский муниципальный район Рязанской области в лице директора Ершовой Марины Михайловны, действующее на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Организация - участник» с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе - «Стороны», в рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества с целью повышения качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, обеспечения доступности и эффективности образовательных услуг, развития дополнительного образования обучающихся заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является реализация Сторонами дополнительной общеразвивающей программы «Истоки» туристско-краеведческой направленности с использованием сетевой формы.

1.2. Дополнительная общеразвивающая программа утверждается Базовой организацией совместно с организацией-участником.

1.3. Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в период с 1 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.

2. Цели и задачи

2.1. Стороны договариваются о сетевом взаимодействии для решения следующих задач:

2.1.1. Повышение качества оказания образовательных услуг в области дополнительного образования детей.

2.1.2. Непрерывное обновление содержания дополнительного образования, создание единого образовательного пространства в области дополнительного образования детей.

2.1.3. Оптимизация использования ресурсов организаций в области реализации дополнительного образования детей.

2.1.4. Осуществление экспертно-аналитической деятельности по изучению и оценке качества дополнительного образования детей.

2.1.5. Обеспечение доступности и эффективности образовательных услуг.

3. Права и обязанности сторон

3.1. Для объединения усилий по решению задач, изложенных в пункте 1.1. Договора, стороны имеют право:

3.1.1. Обмениваться имеющимися в их распоряжении информационными и научно-методическими материалами.

3.1.2. На основе совместного планирования проводить совместные учебные занятия, другие мероприятия по курсу краеведения для решения упомянутых задач и объединения совместных усилий по их разрешению.

3.1.3. Налаживать творческие связи с третьими лицами и информировать друг друга о результатах таких контактов.

3.1.4. Предоставлять возможности использования педагогами и обучающимися ресурсов и фондов музея.

3.2. Стороны содействуют информационному, научно-методическому, консультационному обеспечению деятельности друг друга согласно Договору.

3.3. Стороны отдельно в каждом конкретном случае при необходимости обязуются оговаривать и оформлять дополнительными соглашениями (договорами) формы взаимодействия Сторон с учетом локальных нормативных актов каждой из Сторон.

3.4. Стороны также обязуются исполнять принятые на себя обязательства по настоящему Договору, а также нести ответственность за неисполнение настоящего Договора и заключенных для его реализации дополнительных соглашений.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и действует до 31 мая 2024 г.

5. Изменение, расторжение Договора

5.1. Настоящий Договор может быть изменен, расторгнут или признан недействительным по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации или по соглашению сторон.

5.2. Все изменения, дополнения и соглашения к настоящему Договору оформляются в письменном виде, подписываются обеими сторонами и становятся неотъемлемой частью Договора.

6. Порядок разрешения споров

6.1. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть в связи с настоящим Договором, будут разрешаться путем переговоров между Сторонами.

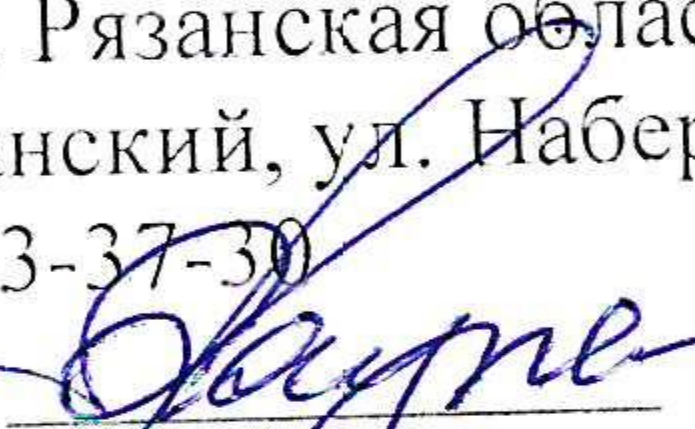
7. Прочие условия Договора

7.1. Взаимоотношения Сторон, не урегулированные настоящим Договором, регламентируются действующим законодательством Российской Федерации.

7.2. Настоящий Договор составлен в 2-х экземплярах, по одному для каждой из Сторон.


8. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Базовая организация:

муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Адрес: 391050. Рязанская область,
г. Спасск-Рязанский, ул. Набережная, д.30
Телефон/факс: 3-37-30
И.о. директора  И.Е.Рейнер



Организация — участник:

муниципальное бюджетное учреждение
культуры
«Спасский историко- археологический
музей им. Г.К.Вагнера» муниципального
образования - Спасский муниципальный
район Рязанской области
Адрес: 391050, Рязанская область,
г. Спасск-Рязанский, ул. Советская, 16
тел.3-33-96
Директор  М.М.Ершова

«01» сентября 2023 г.

М.П.

